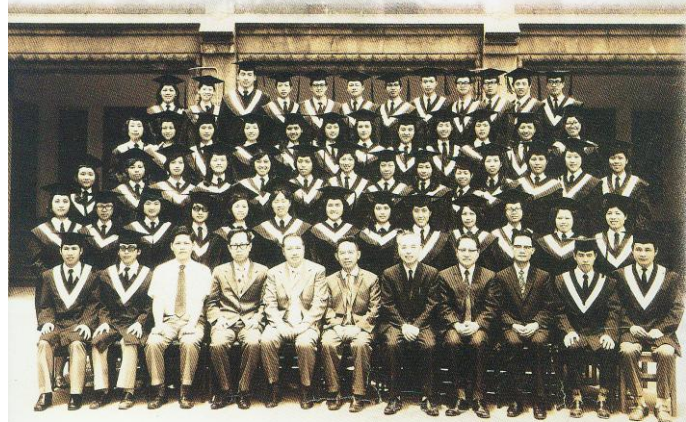


驀然回首



我們的
貳拾年

貳

拾

年

我們的

貳拾年

國立台灣師範大學 社會教育學系 六二級

林松	劉敏奉	許招榮	簡長源	梁成傑	彭梅玉	程亞珍
蔡榮貴	游菽蓉	劉友娟	黃延明	胡春蘭	鄭世仁	陳桂汾
張歡華	張蓮玉	余蔚敏	魏香瓊	楊桂霞	卜運喜	
王錫璋	潘雄偉	許紹圻	劉翠紅	康春枝	薛吉雄	
楊桂蓮	徐鳳英	沈靜	卓鴻英	曹之媛		
宋明綉	盧又華	王麗昭	楊麗瓊	溫靜儀		
施明輝	宋台英	陳素香	邵碧蟬	劉育忠		
林松	劉敏奉	許招榮	簡長源	梁成傑	彭梅玉	
蔡榮貴	游菽蓉	劉友娟	黃延明	胡春蘭	鄭世仁	
張歡華	張蓮玉	余蔚敏	魏香瓊	楊桂霞	卜運喜	
王錫璋	潘雄偉	許紹圻	劉翠紅	康春枝	薛吉雄	
田新彬	徐南琴	沈靜	卓鴻英	曹之媛	蘇淑鶯	

聚

集



簡長源夫婦



曹之璇夫婦



趙荷麗
馬安一及女兒



林潔儀夫婦



張蓮玉夫婦



游歡容夫婦



彭梅玉
梁成傑
全家福



▲黃延明全家福



▲左顯琳全家福



蔡榮貴全家福

張敬華全家福



陳佩鈺全家福



徐南琴全家福

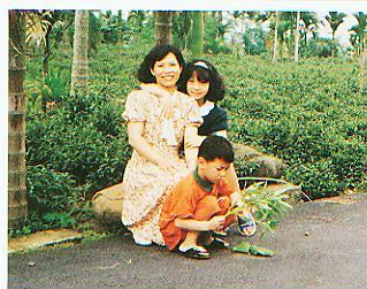




蘇淑菁及女兒合影



康泰枝、林寶山及彥廷、彥祺全家福



魏秀瓊及希祺、鈞傑
於鹿谷茶園



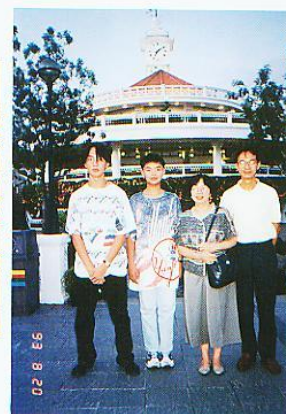
劉友娟、張文福及培真
漢光全家福



薛吉輝、呂燕燕全家福



王錫璋、吳碧翎
及丹怡、青怡
全家福



潘銀偉全家福



余蔚敏、
陳俊鈞及
漢宇
全家福



民國82年同學們在康春棧家的聚會合影



劉育忠二十年首次回台與同學合影



畢業二十年同學會與會同學合影



田新彬全家福



卜蓮喜、戴雪卿及正宜、正倫全家福



邵碧輝、鄭植琪及宇凱、榮凱全家福



民國81年邵碧輝回台時聚會合照

驀然回首



我們的
貳拾年

貳

拾

年

貳拾年

我們的

國立台灣師範大學 社會教育學系 六二級

田新彬	王錫璋	張歡華	蔡榮貴	林松	施明輝	宋明綉	楊桂蓮	王錫璋	張歡華	蔡榮貴
徐南琴	潘雄偉	張蓮玉	游菡蓉	劉敬奉	宋台英	盧又華	徐鳳英	潘雄偉	張蓮玉	游菡蓉
沈靜	許紹烜	余蔚敏	劉友娟	許招榮	陳素香	王麗昭	沈靜	許紹烜	余蔚敏	劉友娟
卓鴻英	劉翠紅	魏香瓊	黃延明	簡長源	邵碧嬋	楊麗瓊	卓鴻英	劉翠紅	魏香瓊	黃延明
曹之媛	康春枝	楊桂霞	胡春蘭	梁成傑	劉育忠	溫靜儀	曹之媛	康春枝	楊桂霞	胡春蘭
蘇淑鶯	薛吉雄	卜運喜	鄭世仁	彭梅玉			薛吉雄	卜運喜	鄭世仁	陳桂汾



貳

集

社教系六二級系友存念

卓然自立

奮發有為

王振鵠



敬題

系主任的話

社教系主任 林東泰

今年是六二級系友結業二十年的擴大同學會，由於六二級只比我低一班，彼此最爲熟稔，而且我與六二級的幾位系友有同室之誼，所以當他們要求我一定要爲他們的二十年專輯寫一些話，實在難以拒絕。

回想師大的四年生活當中，受益最大的除了受業名師習得專業知能與道德之外，最重要的就是結識了許多益友，六二級的幾位年長的「師範生」，更是大夥學習的典範。因爲年級相連，又

共同生活在一起，常常與六二級的三五好友席地討論各種當時關心的話題，也時常爲了一些懵懵懂懂的問題爭得面紅耳赤；由於大家當年的生活條件都較爲艱困，彼此卻更能相互砥勵和扶持；尤其是當大家共同爲社教系與其他系競賽時，六一、六二、六三級同學所表現出來的社教團隊精神，最令人難忘。當然女生的啦啦隊也是功不可沒的。

六二級的系友個個都非常傑出，不論是從事教育百

年大業，或執著於圖書館、新聞、社會工作各個領域，他們的成就都爲師長與系友誇耀；即使跳槽投入企業界者，亦成就非凡，更開擴了社會教育的領域。

幾位六二級的系友建議，未來系友會是否可以把幾個年級聯合起來，一起辦聯誼活動，這是滿新穎的構想，讓我們重溫當年的大學生活景象，希望能夠及早實現。

目次

王師振鵠題字	王錫璋	一四
林東泰系主任的話	黃延明	一六
序	林潔儀	一九
走過二十年	王錫璋	廿二
從社會教育到社會科教育	蘇淑鶯	廿四
追憶逝水年華	左顯琳	廿六
花朵繽紛 人間有情	陳佩鈺	廿八
細說從前	康春枝	卅一
共渡之緣	魏秀瓊	卅三
回首廿年	薛吉雄・呂燕燕	卅五
廿年憶往	徐南琴	卅八
比翼雙飛廿年	卜運喜	四〇
無悔的選擇——記者廿年	邵碧嬋	四二
緣與夢	潘雄偉	四五
海外飛鴻	田新彬	
知足常樂		

金鐘禮讚與祝福	余蔚敏	五一
平凡中的幸福	彭梅玉・梁成傑	五五
流水二十年	曹之媛	五七
來自風城的邀約	張歡華	五九
超越高峰	游蕲蓉	六〇
老仙自況	簡長源	六二
短箋數則	張蓮玉	
	劉敏奉	六四
	施明輝	
現況報導	康春枝	六五
	劉友娟・趙莉麗	六六
	鄭世仁・宋明綉	六七
失落的風箏	王麗昭	六八
	盧又華	六九
	楊麗瓊	七〇
一壺濁酒喜相逢	王錫璋	七二
編後感言	康春枝	七五
六二級同學通訊錄		

序

／王錫璋

這本「我們的二十年」專輯得以呈現在我們面前，最該感謝的是總編輯——也是我們的好同學——康春枝，她的堅毅勇氣和高度耐心所凝聚出的心力，使我們現在得以翻閱我們許多過去二十年來生活、工作上的點點滴滴，也讓我們能墜入以前諸多美好歲月的回憶裏。

「我們的二十年」是社教系自民國六十八年來由每年畢業屆滿二十年的系級負責編印的，以茲紀念在社會的旅程踏滿二十載歲月，並藉著這本冊子的編輯，增進同學的聯絡以及互相了解彼此離校後的家庭、生活、和

工作情況；大家所寫的文章裏，也頗多透露出對大學四載無憂年少歲月的追念。這本專輯現在幾乎是每年社教系系友會中代代薪水相傳的精神象徵，那一屆不編，就好像有什麼缺憾似的。

我們六十二級到今年畢業二十年，自然不該讓這本專輯中斷。事實上自去年十一月，即已由卜運喜、游蕨蓉、田新彬、薛吉雄等同學籌劃編輯，也分配好徵稿、編輯、募款等工作事宜。但幾個月下來，碰到的最大問題是徵稿不易——這對負責邀稿之一的我而言，感觸尤深。有些同學以二十年來過得

平淡、平凡，無所可寫為由，不願意揮筆，無論你動之以情（每隔幾天就打電話拜託；以前跟女朋友交往、電話也沒這麼密切），或威之以脅（恐嚇他們不寫的話，國泰人壽的大經理卜運喜安派保險業務員去登門拜訪他們拉保險），但都沒什麼效果。有些同學則已有VIP人物之地位，需要用口述歷史訪談方式才成，他們好像不屬於需要親自執筆的人了。更多的同學則是嘴上答應，但總是只聞樓梯響，未見人下來，稿子一延再延。

如此到原先預定截稿的二月底，交稿的同學竟不到

十篇，勉強再繼續催到四月，亦只得十篇左右；這本書的編輯陷入無望的狀態，游蕨蓉、田新彬和我等，不知如何是好。

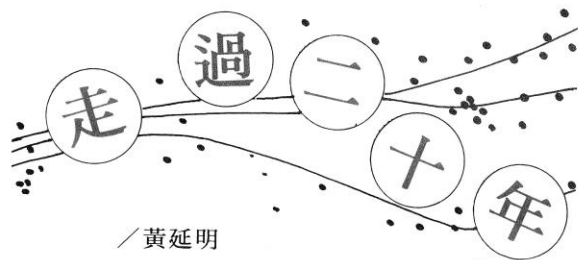
好在康春枝這時表明願意接下這漫手山芋的編務。她一向熱心好客，以前在師大圖書館服務，即是同學們到台北時必去拜訪的。因此，她接掌編務後，運用不少熟識同學的工夫，逐漸拉到不少稿子（同學們欠她不少人情，不得不寫罷！）。對仍然頑固不寫的同學，也逐一討到照片幫她們寫上幾筆，或用電話訪談的方式為他們撰寫所謂的口述歷史。想想，有些同學寫起博士論文，數十萬字擲之於地都鏗然

有聲了，為何這短短的一、兩千字都要麻煩她呢？但回想自己剛結婚在新店與康春枝為鄰時，她不但幫我太太為剛出生的女兒洗澡，為我們縫製尿布（這些尿布現還留存我家，做為一級古物來保存），我那時候就那麼麻煩、仰仗她。同學們麻煩她了呢？

康春枝就是這樣，對同學永遠是熱心，對班務永遠是熱忱，因此這次又為我們編了這個專輯。為了書的封面和插圖，她還特地北上，到師大校門口和校園裏拍了許多照片；我在與她的電話聯繫中，也知道她為了文稿的修飾，還特地請了一位國

文老師來指導呢！因此，我們翻開這本專輯時，應該看到每一頁與一頁都滲透著她的汗水在內的。

當然，這本專輯我們也要謝謝二十年前的系主任王振鶴教授惠予題字及新任系主任林東泰學長給我們的勉勵，使這本書增加不少光輝。我們也要感謝我們一向視為精神領袖卜運喜、游蕨蓉等負責召集同學和籌募基金，他們兩人還在八月廿一日為我們召開了二十週年同學會，我們見到了許多久未見面的可愛老同學。還有，我們更要謝謝每位提筆、提供照片的同學們，畢竟你們才是這本書的主角哩！



／黃延明

時光在不知不覺中飛快流逝，轉眼間畢業至今已歷經了二十個寒暑，回憶起大學四年學習與生活的點點滴滴，充滿了快樂與歡笑的日子，似還歷歷在目，好像昨日一般，令人懷念不已。但這段歡笑、無憂的日子卻已越離越遠了，大學四載的同學情誼也越來越倍覺珍貴。

二十年前畢業後，隨即東裝返回家鄉——金門，即投入了百年樹人的教育行列至今，成了圖書館組的逃兵。但在投入教職的往後數年，並未完全脫離在學校所學的圖書館領域，剛開始協助與指導學校負責管理圖書之幹事，從事圖書之分類與編目，並建立一套完善之圖書管

理制度，後來金門縣政府舉辦全縣國中小學圖書管理人員研習活動，受聘擔任講授工作，得以將在學校所學的圖書館知識、技術，傳授給地區國中小圖書管理人員，金門地區的中小學圖書館建立一套良好的管理制度，發揮圖書館的最大效用。

返回金門後，即進入金湖國中任教，並擔任指導中心執行秘書。這二十年的任教期間，除了擔任執行秘書外，亦曾擔任訓育組長、導師二年，後來又轉回輔導室，七十四年金門所有國中的指導中心改為輔導室，從這年起即擔任輔導主任，從事學生的輔導工作至今。二十年來的教學與輔導工作，有

成就感，也有挫折感，有苦也有樂，真是如人飲冰水，點滴在心頭。

金門民風較純樸，學生在行為上較未有重大之問題，在升學競爭上亦未感受到太大之壓力。因此，在輔導學生之行為與教學上，較未感受到重大之挫折感，這些年來在教學與輔導學生的過程中，也獲得了教學相長與自我成長的機會。就以對桌球的興趣與技術而言，二十年來即不斷的在教導學生中獲得教學相長的機會。六十二年畢業後進入金湖國中後，即被學校叫去擔任男生桌球隊的教練至今，未曾間斷。在訓練學生的過程中，自己的球技也得到了進步。目

前除了每天訓練學生外，亦經常與同事、校外人士切磋球藝，鍛鍊了健康身體。年齡愈大亦感受到健康身體的重要，而桌球是一項老少咸宜的運動。

家庭與事業是密不可分，有了溫馨、美滿的家庭，事業才有意義，也才能逐步開展。我於民國六十五年結婚，太太為嘉義人，目前在同一學校服務，每天同進同出，在教學領域中，互切互磋。我育有一子二女，老大目前就讀國立金門高中一年級，老二就讀國中二年級，老三就讀國小三年級。我的三位孩子學業雖然普通，但很慶幸的他們都很乖，滿有禮貌的，常受學校同仁的

稱讚，這確使我深覺滿心的安慰。

人生沒有幾個二十年，欣逢畢業二十週年紀念的時刻，希望能好好珍惜這段難得的同學情誼，把握住人生美好的時光，二十年的光陰悄悄溜走了，事業談不上成就，但願將過去二十年的的一切與各位同學分享。最後祝各位同學身體健康、精神愉快、家庭幸福美滿。



從

社會教育

到

社會科教育

／林潔儀

民國五十五年我自屏東師範普師科畢業，回母校屏東縣長治鄉長興國小服務三年後，榮幸獲得保送師大進修四年的機會。我原來的志願想讀音樂系，因為我在鋼琴方面浸淫了好多年，耗去不少青春年華於琴鍵上，後來「覺醒」自己不是學音樂的料子，不敢填音樂系為志願，學長曾興魁建議我填社教系，因為另一學長蘇精即選擇此系，我在對師大科系並不清楚的情況下，受了學長的影響成了社教系的一分子，一晃眼已經二十幾年過去了，深覺愧對母系師長。因為我目前服務的單位屏東師院「社教系」並不是狹義社會教育領域中社會事業

、新聞或圖書館工作，而是國民小學「社會科教育」教學與研究工作，我實際上雖非狹義社教工作者，名片上卻仍印著「社教」兩個字，自己常有啼笑皆非之感。

民國五十八年我成為師大社教系新鮮人，年齡雖比同班同學大三歲，個性卻非常內向，很少參加系裡的活動，只記得擔任系際合唱比賽本班伴奏一次。年齡比我的盧又華曾經給我不少精神支持，康春枝、王麗昭、趙莉麗的家，是我遠離屏東在台北享受到家庭溫馨的難忘之處；選讀「圖書館組」印像最深的是王師振鵠學者風範，愛護學生不計較魯鈍如我者，使我不斷鞭策自己

工作表現要盡力，不要讓母系師長失望。楊師家駱指導我們「中國目錄學」，使我得窺國學堂奧，吳師瑤瑤「西文參考資料」要求嚴格，使我英文進步甚多。感謝師長們的教導，使我這來自屏東鄉村的靦腆女孩順利戴上了方帽子，同時也以社會教育事業為終身關懷的對象。

民國六十一年大四上學期我的名字由「桂妹」改為「潔儀」，非圖書館組的同班同學可能並不清楚呢！由於選讀「國文輔系」，使我在返母校屏東師專服務擔任圖書館助教時，選擇同事中學中文，畢業於政治大學中文研究所的張榮輝為另一半，於六十三年三月結婚，六

十四年長子正儒出生，隔四年長女君珮又出生，再隔四年次女君敏又出生，將近十幾年的時光，在養育兒女及工作中渡過，事業上沒有什麼成就，值得安慰的是孩子順利成長，外在民國六十六年已升為教授，本行工作比我輕鬆，在家務及照顧子女上給我莫大的協助，在本文中要特別表達感謝之意！

師專在七十六年改制師院，外子任職屏師語教系，我於六十九年升講師，七十九年由初教系轉至社會科教育系。十二年來所擔任的課程五花八門，如「社會教育」、「小學圖書館學」、「視聽教育」、「教育實習」、「教育行政學」、「教育

社會學」、「社會學」、「幼稚園常識教材教法」、「親職教育」、「中國大陸研究」、「倫理學」、「社會科學概論」、「國小社會科教學研究」：等，其間還接編目主任一年半，涉獵的學科領域甚廣，使我難以形成自己的專長，是我甚感頭痛的問題，在此感謝「社教系」四年的磨鍊，使我尚能適應目前的工作，而社教系友「多項專長」、「適應力強」的特色，在此表露無遺，唯本人亦因此故，在工作上要付出加倍的努力。

二十年畢業後的日子，一直住在屏東，很少參加台北的系友會，只有參加一次，同班同學竟然只有我一人

出席。聽說系友會已成「傑出系友會」，因此大家不敢參加，真的是這個原因嗎？可能因為每班拆成三個組，四年之中共同課程較少大家比較生疏之故吧！

外子是馬來西亞僑生，我曾於民國七十六年二月隨外子及三個子女返外子家鄉馬來西亞打州省親，未能與本班返馬來西亞同學如胡春蘭、梁蓮英、江新慧、楊桂蓮等聯繫，甚感遺憾！希望本書刊出後，有她們的消息！

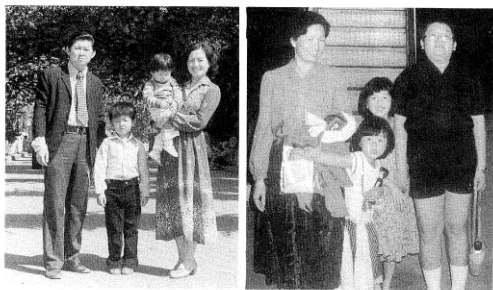
本班同學家在屏東的只有我和蘇淑鶯，平常工作忙碌，二十年中碰面的機會不多，這期間我有事跑台北時，常去母校圖書館探望在那

服務的陳桂汾及呂燕燕，又多次爲了論文的事，承蒙王錫璋、薛吉雄大力幫忙，跟游蕪蓉、陳佩鈺見了幾次面，也曾寫信請班長卜運喜幫我外甥找工作，現在我外甥張榮發跟「阿卜」一樣在國泰人壽服務，這些同學情誼使我倍覺溫暖，盼望母系師長、系友及本班同學到屏東或南部時，不要見外，一定要打電話通知我，以盡地主之誼，陪遊南台灣美景，並結合力量發揚母校社教之風。

附上相片兩張，一張是我與孩子們六年前返馬來西亞省親時所攝。另一張是三年前所攝，可以看出這幾

年來家人的變化。

民國八十二年二月十日



追憶逝水年華

／王錫璋

最近幾年，因為家住得離師大不算遠，假日常帶孩子回母校校園玩玩；去年還到新蓋好的體育館看校慶晚會表演哩！雖然母校的校舍年年翻新，以前棲息三年古樸而敦厚的男生第六宿舍及經常徘徊于、柳影搖曳的光智橋畔和碧草如茵的僑教館前草坪，都已隨歲月流轉而不存在了，但每次漫步在鐘聲迴盪的維也納林道時，

許多大學同學一顰一笑的身影還是浮現在腦海裏……，像卓鴻英、宋台英銀鈴似的笑聲；曹之媛在十八尖山一曲「初戀女」的柔和歌聲；蔡榮貴、施振典哈麥兩齒式的台式國語；簡長源只在浴室大跳裸體曼波的英姿……其他如林松、薛吉雄之沉靜內斂；潘雄偉之熱心社教；鄭世仁之一手好字；陳佩鈺如電腦之記憶力；宋明綉、

劉友娟之端莊淑靜；田新彬、趙莉麗大一共組讀書會之侃侃而談……等等，至會還令人記憶深刻。

畢業後除了在省立台中圖書館實習一年，加上戎馬生涯兩年，終究又回到母校圖書館待了兩年，隨後又跟著王振鵬老師的腳步到中央圖書館守藏，到今年忽忽已是十五載。因為工作在中樞玄覽之地，又是從事經常要

爲人效犬馬之勞之圖書館服務，好幾年來的每年暑假，總會見到一、兩位回母校修研究所進修班課程的同學，他們多是爲了找資料、寫報告而上門，我嘴裏雖然嘆怪這些同學太現實，怎麼有事才會登三寶之殿，但其實能常有這個機會見到老同學，畢竟也是愉快的事。而在台北，畢竟同學相聚的機會也較多，尤其康春枝在師大圖書館的時候，她的好客和熱誠，常使我們每隔半載一年的就會有一次小型的同學聚會，這些較常見面的老同學，如康春枝、卜運喜、游蕨蓉、呂燕燕、左顯琳、劉友娟、陳佩鈺、薛吉雄、陳桂汾……等。於我而言，緣份

最深的同學，大概是薛吉雄了，大三與他「共宿」一年（共住一〇九宿舍），「同居」一年（大四出外租房房子），同學四年加上中央圖書館同事十五年，如此經歷，應是世上少見，只可惜他今年已退休，到私人公司去開創事業的第二春了。

與老同學們見面，高興得是他們大部份容顏依舊，歲月並沒有在他們臉上留下多少痕跡，尤其神采風貌及個性似乎依然，使我不會相見而不相識。所變的，當然是他們現在卓然有成的事業和「昔別君未婚，兒女忽成行」所帶來令人覺察到歲月悠悠之感而已！

「同學少年多不賤」，

的確，二十年來，大多同學皆已事業有成，如卜運喜權當國泰人壽經理，出門有司機、轎車接送，打電話給他，必先經過女秘書才得以轉接；林松則官居國中校長，升學率中部聞名。大家如果訂不到全省各地教師會館房間，據說他一通電話則萬事OK；蔡榮貴則已是嘉義師院教授，學術地位令人仰止；田新彬主編世界日報副刊，爲全美華人精神食糧之支柱；余蔚敏勇奪廣播金鐘獎，令我在螢光幕前大叫「她是她同學」，享受與我有榮焉的光采；曹之媛身居新竹高中輔導主任；康春枝擔任高師大附中圖書館主任；呂燕燕爲北士商圖書館主任，

亦都是主任級之人物了……，其他亦都已在教育崗位上開出一片燦爛的園地了。與之相比，最該慙然赧然的，當然是在下我了，二十年來，還是日日浪跡於典籍文獻的永遠圖書館員，於職位、名銜可說是無所進展了。好在生性淡泊，無技無求，倒已安適自得地過了這麼多年。幸運的是有一位賢淑的妻子，和兩個乖巧的女兒，使我在平淡、平凡的生活，中，終究也有一些快樂的泉源。工作之餘，爲了一點小興趣，也爲了掙一點買菜錢和水電費的，偶而也搖搖筆桿，塗點鴉，在報刊上寫點小文章。於「右手」，我寫些本行有關的圖書和圖書館論述

，前後彙集出版了「圖書與圖書館論述集」、「圖書與圖書館論述集續集」兩本書，於「左手」，我也寫下兩本與家居生活和孩子趣事有關的散文集——「鐘聲」和「酒釀」；——有的人用筆寫日記，有的人用歲月寫日記，而有的人用可尼卡寫日記，而二十年來，我唯一的工作和生活之日記，大概都在這四本書了。

從剛畢業的第一年，在台中黎巴嫩山莊舉辦的第一次大型同學會，到現在匆匆二十二年了，我們都已步入中年之歲月了，應該要感謝老班長卜運喜和游蕨蓉、林松、田新彬、薛吉雄……等同學促使我們今年有個二十年

之會。無論是這本專輯的編印，或是我們的聚會，相信都會喚起我們如普魯斯特名著書名「追憶逝水年華」之悠情罷！





／蘇淑鶯

自踏出師大校門，回到生於斯，長於斯的屏東教書，春去秋來，也已有二十寒暑了，這些年來，在生活的舞台上，我扮演著人妻、為人母、為人師的三重角色，除了「平凡」、「普通」等字眼，我實在找不出更好的形容詞，也許，正是因為這種平淡無奇、安適寧靜的生活，讓我滿心歡喜，何況屋外的那方花園正為四季妝點不同色彩呢？

■ 蒔花弄草，情歡有味

屏東是南台灣的一個太陽城，在椰風的吹拂下，全年日照充足，花卉種類繁多，就拿我庭院前那塊小小的

花園來說，不時有九重葛、矮牽牛、紫羅蘭、珊瑚藤、夜合、含笑、石榴……滿園綻放，對喜歡蒔花弄草的我來，實在是休閒生活中的一大寄託。說到這，還得感謝先生六年前的果斷，在看屋半小時後，毅然訂購，否則接下來房價飆漲，可能只有落得望屋興嘆了。每天的上下班時間，從十多分鐘縮短到兩分半鐘，日子當然就過得更逍遙自在了。

■ 春風桃李，亦師亦友

習慣於屏東人優哉遊哉的生活步調，便不太容易警覺時光的飛逝，雖然一雙兒女已長大，心裡依舊抗拒「

老」的事實，尤其不願提及「服務二十年」的資深經歷。

直到那天，打開門，珊瑚藤下，一位卅出頭的少婦，手攜一名四、五歲男孩，出現在眼前，好熟悉的臉龐，不錯，正是自己頭一年教書的學生，哦！時光何其匆匆，歲月真是不饒人啊！

還記得初執教鞭，在國中擔任一年級的導師，教的是自己不怎麼熟悉的教材，面對五十多的女娃兒熱切求知的眼神心頭是說不出的惶恐，誰也料不到，那班常態分班的學生，竟表現優秀，後來自己為此暗自慶幸，慶幸當時的家長不挑老師，否則，這些好學生說什麼也輪

不到受教於我這初出茅廬的新老師。

如今這些學生已多為人母，好些也踏上杏壇，教起小學、中學、和大學，雖然，他們都喊我「老師」，但我們之間的情誼更像朋友，每當我們聊起各自的學生，也每有「天下的學生都是一樣的」感歎！

■ 無怨無悔，甘之如飴

教書一向是自己生活的一大重心，固然得天下英才而教之，一樂也，而對於一般的學生，我也覺得他們都蠻討喜的，我同樣喜歡他們。

心下一直存著感激，感

謝上蒼讓我考上師大，才能到中正國中從事自己喜歡的教書工作。記得一位小學老師說：他對自己三十幾年教書的心得是——無怨無悔，甘之如飴，在此，我也願借它來作為自己畢業二十年來生活的註腳。



一雙小兒女依偎在爸身旁

前從說細

／左顯琳

民國六十二年七月，正值鳳凰花盛開的時節，在驪歌聲中離開了母校，踏上人生另一個里程。今日已是民國八十二年了，離校至今已整整二十個年頭。二十年前那段唸書的日子，趕作業的日子，吃大鍋飯的日子（因我是住校生，天天在學校伙食團吃大鍋飯），如今只能在泛黃的照片中，拾起片片的回憶。

畢業之後，我分發到中壢市內壢國中任教，當時是鄭國棟先生任校長，鄭校長是師大校友，也是我初中時的老師。在內壢國中任教了七年，在這七年中，曾蒙校長的照顧及同事的幫忙，使我在教學經驗上增進不少。

民國六十九年，我請調到中壢市自強國中服務，那是一所新成立的學校，我扮演一個拓荒者的角色到自強國中服務，剛到自強國中時，有七班學生，沒有教室，借中壢市自立國小的教室上課。學校的設備簡陋是可想而知，但是在彭校長的領導之下，全校師生充分合作，渡過了最艱苦的一年——六十九年。民國七十年，自強國中校舍陸續竣工，全校師生搬入新建教室上課，設備不斷增加，教學環境日漸改善。因為這是新成立的學校，班級數少、老師人數也少，男老師就常常當輪到值夜了，所以常常碰到白天上課，晚上值夜的情形，把大部分的

時間獻給學校了。時間一年的過去，自強國中由最初的七個班級，日漸茁壯到現在這個規模，畢業校友散布各個角落。我雖然離開了自強國中，但在校史上我是首任註冊組長，是開國功臣之一呢！

結婚之後，我仍在中壢市任教，太太住在台北。到了二個小寶出世（二男、一對雙胞胎），爲了照顧家及孩子，於七十三年請調到台北市永春國中服務。剛到台北沒買房子，只好一家四口擠在岳父家一個房間。一年之後買了房子才解決了住的問題。暑假期間到師大教育研究所進修，白天上課，晚上回家帶小孩，要等到晚

上小孩入睡之後，才有時間看書、寫作業。尤其是碰到考試的時候，要挑灯夜戰，真是辛苦。這樣忙忙碌碌也過了四個暑假，研究所的課業結束了，才鬆了一口氣。爲了節省上班時間，民國七十七年又從永春國中調到北投國中服務。過去那些歲月，我一直在飄泊中渡過，調到北投之後，我的生活就比較安定了。

二十年的教師生涯，教過的學生不可勝數，可以用桃李滿天下來形容，在許多公共場所，常會碰到教過的學生。教師節會收到學生的賀卡，這是做教師最大的安慰了。因在台北服務的關係，比較有機會與台北的同學

相聚，由相聚得知同學大都在教育界服務，少數同學在商界求發展，同學之中有校長、教授、經理、作家……等不錯的成就，希望同學們互相鼓勵、互相提攜，將來有更傑出的表現。



共渡之緣

／陳佩鈺

二十年的光陰如流水一去不回了。人入中年，一面看著老一輩的逐漸凋零，一面又陪著孩子適應各個學習階段，自己也等於又重新成長一次，感觸良多。幸虧其間有同輩朋友、同學互相打發苦悶和歡樂，才不致覺得徬徨無助。

畢業後，前三年返鄉任教於台中市北新國中，剛入社會，充滿了服務熱忱，遇到學生發生困難，一定全力以赴幫忙解決。和學生相處的日子也蠻愉快的。後來，

因為結婚的關係遷居到台北來，於是，轉至師大分部理學院圖書館服務，至今已十七年。早年的圖書館方面的工作和學校所學的較相關，目前則因科技發達，資訊網路及光碟資料庫的一再出爐，使得圖書館的服務和電腦科技結合，向前邁進了一大步。相對的，自己也必須涉獵有關電腦方面的知識，以便適應資訊檢索和參考工作。

外子任職於新力公司，他同我一樣，二十多年來只

換了一次工作，先是在師大工教系擔任助教，後來轉至新力公司服務至今。目前，老大就讀國中三年級，老二就讀國小四年級，姊弟兩人年紀差很多，但是依然吵得起來。我當了十七年的職業婦女，最大的感想是「異常忙碌」，下了班就上另一個戰場。有時規畫好要好好地做個晚餐，等擠了一趟公車回到家，就不一定有那麼大的衝動了。但是，我會把做家事的標準降低，以免太耗體力。

這些年來最大的改變就是物質生活的提昇，記得，從懂事以來，生活就不曾富裕過，當初，投考師大也是為了不增加家裡的負擔。猶記得讀大學時真是窮，有時候向僑生買飯票（因為可以省錢），才吃過宿舍的飯不久肚子就又餓了，不知是啥原因？又不想多花錢再吃一餐，只好平時就儲備了碎餅干以備充飢之用。再不，就是到了晚上十時左右，和同寢室的游蕸蓉、卓鴻英等人在租屋的巷子裏等候買蚵仔麵線吃。時光荏苒，比起當年，現在的物質生活當然不虞匱乏，有時也覺得自己的用度稍嫌浪費，但是又禁不住外界的誘惑。

因為社會經驗貧乏，在學校單純的環境裏也沒什麼轟轟烈烈的事蹟可以敘述。倒是有時在對工作感到厭倦之時，每思及進入師大受栽培方能育現今穩定的工作和生活，不免心存回饋之念。我想，人如果能常懷感激之心，心情也會較平和、較快樂。再過幾年，孩子的功課比較不需要操心時，我想多涉獵一些佛學書籍，以使精神生活更充實，突破各種將面臨的心理困境。

俗話說：「十年修得同船渡，百年修得共枕眠。」我覺得同窗的緣分亦如渡船。雖然，畢業後各奔東西，但每當有人提及同學的名字時，總是有份親切感。同學

有聚會時，我也盡量參與，因為我喜歡和大家無拘無束地談天說地，也順便交換一些工作心得和教育子女的經驗。閒來無事時也會憶及以往求學時的生活片斷，諸如：成天在趙莉麗家又吃又住又看電視影片、王麗昭自備廚房道具在趙莉麗家宴請同學，考試前夕在租屋內和同學們或立、或臥、或坐，共同討論功課……。凡此種種，像存在腦海深處的檔案櫃裏，不經意地就浮現在眼前，那些再也無法重演的景象，卻又是如此的清晰，令人懷念，願大家一起珍惜這個緣分。



回首二十年

／康春枝

真不能相信畢業已二十年了！

二十年的歲月使自己由青年步入中年，由少女而為人妻、為人母。看著照片中的人，兩個兒子均已高過自己，而自己臉上也寫滿滄桑，歲月所刻劃的痕跡歷歷可數。

大學畢業後，除了在花蓮當了一年助教外，第二年蒙王振鵠館長提攜回到師大圖書館擔任館員的工作。將近十年的光陰便在西文書堆中渡過。這期間結婚、生子、出國進修。一家人經常分居三地，倍嘗相思之苦。由於是在生下老二後不久便出國，可能是產後失調，加上學位的壓力，回國時便已病

魔纏身。而疼愛我的婆婆竟

於此時因車禍而撒手塵寰。

外子也還在國外進修博士學位。當時最難忘的便是親情及友情的關懷了。記得在榮總住院期間，父親從新莊騎著摩托車趕來，為的是塞一些錢給我，殷殷的叮嚀安心養病，有困難他會解決。老游則常一大早便去醫院看我，陪我聊天。這些關懷讓我有抵抗病魔的力量。

病後帶著兩個稚齡的幼兒住在新居，每天為了送小的去祿母家，送大的上幼稚園，趕上班簽到而疲於奔命。經常是大的哭、小的叫，有時甚至母子哭成一團。

幸運的是在昂貴的中藥治療下，身體慢慢的恢復健

康而外子也在隔年回到高雄師範學院任職。為了一家團聚及就近照顧公公舉家遷居高雄。我也離開師大，任職與高師院一牆之隔的附中圖書館主任。

寫完上面的「十年」生活，寶山看後對我說：「不好，不好，寫得太悲慘了，為什麼不寫些快樂些的事呢！」為此，竟把它擱了一個多月，最後還是留住原文，因為那確實是一段令人不堪回首的日子。

比較起來，來高雄後的日子似乎要平順些。孩子們在高雄的艷陽下無憂的成長。由於同在一個校園內，他們的一舉一動總有同事監督密報。有趣的是對老大傳來

的都是喜訊——不外是學業成績優異、品行優良、記功、嘉獎等。而老二卻老是某某被處罰了，某某的功課退步了等等。但基本上，老二卻是比较老大快樂許多，因為他看得開，而且平均發展，樣樣都有興趣。他到六年級還會呼朋引伴去沙坑玩沙，沙坑是他的快樂天堂，在那兒他可以進行許多偉大的工程。兩個孩子個性迥異，但隨著年齡的增長，哥哥也成為弟弟的偶像。現在弟弟已高過哥哥，卻仍滿臉稚氣。

外子幾年來在高師大積極拓展特教中心的業務，使中心由兩個人員，增加到十人，業務量大增。在高雄的特教沙漠中創出了些許綠洲

。去年也成立了特教系，成為高師大二十年來第一個新增的系，使南部區有了培養特教人才的場所。可惜的是他命中註定是「流浪命」，至今仍然需要南北奔波，一週總有二、三天是當「空中飛人」。相對的在家的時間便很少。

我在附中的工作正可謂是「寧為雞首，不為牛後」。

附中是個只有三十個班級，包括國小、國中、高中的「迷你」學校。限於校地的侷促，圖書館僅有八十八坪，作為一個小小的主任，能夠揮灑的空間不大。但在兩任校長的支持下，也相當盡力的改善了整個空間環境，使圖書館成為師生常流連忘

「廿年憶往」

／魏秀瓊

流水時光二十年，電話聲中，傳來遠方老友溫馨的問候，熱心的他（她）們，在繁忙的工作之餘，不厭其煩地撥電話，希望在廿年畢業回顧集中，共襄盛舉。

回首畢業後的廿載歲月，實在乏善可陳——學校、學生、教學、改卷——就是離校後的工作寫照；帶完了一屆，又迎接另一批新稚的臉孔，雖然教學的過程單純，而對象是活蹦亂跳的國中生，永遠有新鮮的問題和不同的De'fion去考驗妳，在教學中，依然覺得「學無止境，教無定則」。

家庭和孩子亦佔去生活中的大部分，真正想提筆為文，才憬然一驚，已邁入中

年之境了。

日昨翻出畢業時的系合照，看著當年各個青春煥發、充滿自信的臉龐，喚起歷歷往事，亦恍如昨日，怎不令人輕喟歲月飛逝得太快了。

六十二年畢業，分發於台中市西苑國中，因思家心切，改分發回竹山延和國中服務，四年後結婚，於六十七年再經甄試到台中市崇倫國中任教至今，一直擔任英語科教學，由教學相長中，益覺得需學待學仍多，故一直仍以教學為樂，且樂此不疲。

我的另一半，是個土生土長的鹿谷人，鹿谷以凍頂茶聞名，在往溪頭或鳳凰鳥

返的場所。

幾年來常因北一女張世惠主任的提携，一同參加幾次專案，因此常有機會到台北接受新的資訊，避免成了南部的「城市鄉巴老」。更要感謝在中央圖書館的老友王錫璋及薛吉雄，他們使我有機會親臨國家圖書館召開的盛會，如六十週年的館慶國際會議及前幾年的全國圖書館會議，讓我大開眼界。

而在七十九年我也通過了行政院人事行政局主辦之公務員出國進修專題研究之測試，得以在八十年元月公費出國作為期半年之研究。為了想利用此機會再修習另一個碩士學位而修了二十學分。由於課業壓力繁重，在

體力不濟下，竟然痼疾復發，情況危急。所幸在親朋好友的照顧下，和死神搏鬥後總算挽回一條命。

病後最大的感想便是把健康視為第一要務。為此練「氣功」、作瑜珈、爬山便成為日常生活中的必要。所幸孩子已不需我太操心，寶山也支持我多安排些課外「活動」。不過命中註定的「勞碌命」還是會讓我勞碌下去。如果有那一天下定決心離開我的學生或學校後，我仍會在「寫作」及「公益」事業上努力。

回顧這二十年，感謝有許多「貴人」及時出現在我身邊協助我渡過許多難關。我也不後悔讀了社工組卻在



圖書館工作，在圖書館服務讓我學習更多。人生的際遇瞬息變化，說不定那一天我又回到社工領域呢？

園途中，都會路經此地，和我的娘家竹山也只廿分車程。「十年修得同窗硯，百年修得共枕眠」。回憶少女情懷總是詩的年少憧憬，和現實生活的寫照，不禁要啞然失笑了。

十幾年的婚姻生活雖平淡，倒也踏實地走過來了，換了三次房子，是想盡量讓孩子有個理想的環境。

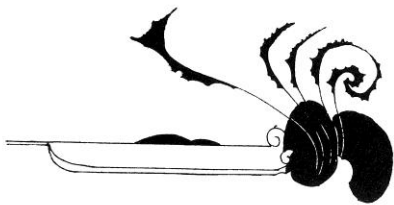
由於缺乏帶小孩的信心和經驗，三個孩子，年齡差距頗大，老大今夏升上國三，老二國小升四年級，老三才幼稚園升大班。二女一男仍在吵吵鬧鬧。看到大家已輕鬆地旅遊或從事生涯規劃，我仍在馬拉松式的帶孩子過程中，賣力不得歇息。唯

一聊以自慰的是：仍有童言童語相伴，不知老之將至。住在台中，生活步調較悠閒，每週做二次瑜珈，上一堂外國老師的英語課，倒也輕鬆自在。

久未和老友聯絡，不禁為自己的疏懶自責，藉此文問候大家，並祝大家幸福、健康、快樂！



希帆、鈞傑攝於美術館



比翼雙飛二十年

沒想到當提筆寫這一段「我們的二十年」時，我卻結束二十年的圖書館員生涯。二十年來蒙上天眷顧，我們的日子雖然也有挫折和橫逆，但大體說來還算平順。茲簡述如下：

畢業後蒙吳瑤瑤老師的介紹，我和燕燕雙雙與沖沖地應聘至彰化白沙山莊——臺灣省立教育學院圖書館服務，當時的院長張植珊教授曾經教過我們職業教育。初到圖書館服務，因為學校是新創不久的學府，圖書館工作人員有限，就只我們二人是科班出身，一切專業性的工作都由我們二人承擔，工

作雖然辛苦，但能所學所用，倒也覺得樂得其所。六十三年底與燕燕結婚，住在校園內臨山邊的小宿舍裏，前有庭後有院，花木不缺，生活在幸福中。六十五年五月長女紹晴出生，初嘗為人父母滋味，一切盡在奶瓶尿布中，凡我過來人不說自明。

六十六年初春，王師振鵠接掌國立中央圖書館，當時消息見報，我寄了一份賀電，也因此使我有機緣進入央館服務。次年的八月，與燕燕先後北上，燕燕回母校圖書館，我則到央館服務，開始後十五年的館員生活。

離校五年復回臺北，從樸實平靜的田園之鄉，再次擠身臺北花花世界，光聽那些大小汽機車的引擎聲，就足以令人脈搏加速，心情雀躍，悸動不已。六十八年二月小兒紹安降臨到我們家，有兒有女萬事足，況有美嬌妻！因此自小養成知足常樂的我，從此固守著這份安定的工作，失去奮鬥力，是福耶！非耶？

且說燕燕在六十七年八月到師大圖書館服務，先是上夜班，至七十二年紹安唸師大附幼時，方改上白天班，在採錄組負責中西文期刊之採購登錄與典藏閱覽。七十五年至七十六年間，以交換學生名義出國進修一年，

無悔的選擇——

記者二十年



／徐南琴

廿年了，幾乎不敢想像時光流逝如此之快，也不願承認自己都已四十歲出頭了！

畢業至今，事業一無所成，實在愧對師長、同學。惟一感到安慰的是，家庭和樂，老公體貼，女兒貼心，生活倒也適適、平靜，心中無煩憂，倒也樂在其中。

回溯廿年的日子，點點滴滴，真是酸甜苦辣，令人感嘆萬千。民國六十二年畢業後，即進入中國時報實習，擔任三個月試用記者，十月正式為市政文教記者，跑教育不失本行，跑遍全台北市的中小學校，倒也得心應手，那段時光算是蠻開心的。

之後，也改跑過影劇新聞，接觸花花草草，成天和歌星、影星混在一起，剛開始蠻新鮮的，跑久了就感到乏味極了，也欠缺成就感，一心想充電，突破瓶頸。

民國七十二年是我在事業上的一大轉變，由於不滿報社工作調整，加上師大的一些學長欠缺同學圍結，有人說，師大畢業的最不團結，也許你未遭遇過，我卻深深體會到，傷心之餘，離開了工作十年的中國時報，到自立晚報擔任專欄組副主任兼影劇組召集人。

在自立晚報四年，適應的情況只能用差強人意來形容，畢竟在中國時報因發行量大，對外人脈關係比較容

取得碩士學位，仍回師大採錄組服務，在七十八至七十九年間擔任採錄組主任。八十年八月，一個很偶然的機會，轉至士林高商服務，擔任英文教師兼圖書館主任迄今。英文是她的喜好，圖書館學是她的本行，如今能將這兩種融入她的日常工作中，使得日子忙碌卻充實，她覺得心滿意足。

而我進入央館後，最初在採訪組期刊股擔任外文期刊的訂購工作。一年多後復兼任中國圖書館學會的工作，同時改調至秘書室，此後過著較忙碌的日子。這段期間裏，學到一些日常工作中心所欠缺的閱歷，同時也對人心的外表有更多一層的體認。

七十四年，王師給我生平第一次出國的機會，前往美國俄亥俄大學圖書館研習三個月，實地參與圖書館的工作，另外有十多天前往附近及紐約、華盛頓、波士頓等各大城市的圖書館參觀訪問。此行時間不長，但卻讓我大開眼界，也讓我對美國的圖書館事業之發達，興起了極大的敬佩，而覺得我們堂堂一個國家圖書館的藏書規模、服務的人員，比起美國一般公共圖書館及各大學均是少得可憐。我們唯一可以誇耀的，恐怕只有那十幾萬冊從大陸運來的善本珍籍了。

七十五年暑季央館遷到中山南路現址，我也改調至

出版品國際交換處工作，與國外圖書館、研究單位做些書刊交換的事情。之後先後奉派出國三次，分赴歐美辦理參加國際書展事宜，也更讓我拓展了人生視野。隨著服務的時間越久，越喪失了衝勁，覺得待在公家機關做事，實在是平淡，不禁自問：人生僅僅如此而已嗎？因此在前年經許招榮的引介，認識了嘉陽的老闆，在其邀請下，決心在今年元月提出自願退休，自三月一日開始投入代理採購書刊、圖書分編加工作業，從此學做生意人，二十年的圖書館員生涯就此暫告一段落，且待未來的二十年罷！

易建立，跑起新聞容易得多，自立晚報也不差，但是需要較多的時間與精力去爭取。

七十六年又再度回到中國時報影劇組跑錄影帶、舞台秀，跑得很認真，因為錄影帶當時是新興行業，問題較多，而跑出一片天空。舞台秀非得在晚間跑，儘管辛苦一點，心情蠻愉快的。

七十九年，轉入時報周刊擔任資深編輯，至今也三年了，時報周刊是雜誌，不必每天交稿，做些專題報導，沒有每日截稿時間的壓力，輕鬆多了，但是專題報導也是很花功夫的，要做好一篇報導，花下去的心血與時間也不少。

跑了廿年的新聞（好恐怖！）自己倒不覺得是「老賊」，但看到一批批剛出道的新人，（甚至還與同事的女兒一起跑新聞），難免要感慨萬千，但是對工作的狂熱，至今仍然樂此不疲，廿年如一日。

其實，我的生活很單純，除了跑新聞外，家庭也不必我太操心，我先生十分開明，尊重我的興趣，給我充份的自由與支持，在新聞界衝刺。僅有的一個女兒很乖巧、可愛，從她小學四年級開始，每逢寒暑假，我都帶她出國旅遊，足跡遍及美國、歐洲、大陸、東南亞、東北亞，增廣她的見聞。老實說，也是陪我去玩，因為這

些年來，出國旅遊是我最感興趣的休閒活動。

惟一令我最高興的就是今年女兒考高中，此書出刊時，應該知道上那所學校了。女兒在金華國中，雖然唸的是好班，但是功課中等，又一副老神在在的樣子，真是急煞人也。

女兒的功課儘管不如老媽，但是多才多藝，也喜歡寫文章、看書、畫漫畫、繪畫、彈鋼琴，只是在功課壓力下，天天均埋頭在參考書、教科書堆了。

去年曾參加小型同學會，看到林松當了校長，其他同學也都各有成就，實在很開心。回想廿年前的學生生涯，點點滴滴，令人懷念不

己。

從事新聞工作廿年，沒有後悔過。採訪、寫作一直是我的最愛，但這廿年間工作的變遷，有順境、有逆境，看盡人間冷暖。當你在位時，人人簇擁你，一旦離開了這個崗位、路線，人的嘴臉也變得很快，現實的很，廿年來只是浪得虛名。

廿年了，總算自己大徹大悟了，什麼都是假的，只有自己的家庭是最真實、重要的，還有一切喜樂，全靠自己想通，對得失、名利看淡，快樂是自己找尋，不鑽牛角尖，不事事爭強好勝，想開了，日子不也是挺開心、愉快的嗎？





二十年，使人自嬰兒兒蛻變為成人，也使熱情的青年人成為穩重的中年人，相信我們這一班，人人事業有成，幸福美滿。

我畢業實習一年，服完兵役後即轉入國泰人壽保險公司服務，從一個單純的學校環境，踏入複雜繁舉的企業社會，的確要有「堅毅的鬥志」與「刻苦耐勞的精神」，方能完全的適應。從公司最基層的組訓專員、課長、單位經理到目前經營十餘個單位的主管，雖是歷盡滄桑，頗具挑戰，但在國泰人壽特有的「組織文化」與「公司倫理」的孕育與薰陶下，讓我真的是「樂在工作」，天天充滿「蓬勃朝氣」，

迎接更美好人生的來臨。

成功最大的秘訣是來自競爭，只要自己有足夠的上进心，肯接受時代的考驗，別人所加諸於你身上的責任，以挑戰的心情，確確實實達成「強而有力」的責任，這應該就是成功的歷程，二十年來雖然沒有賺到很多「錢」，但我在這個人生舞台上卻賺到很多的「人」，同學的關懷、真情、聯誼……，真的可以增添生命的熱力，何不讓我們更加的凝聚融和綻放出社教六二級的光輝。

每當同學聚會，促膝深談學生往事，懷想學生時光的热情及師大孕育的根，我們都可以體會：我們都是一

群幸運者，在人生旅途上，不論事業、家庭、身體健康……等我們都有滿意的成績單，尤其是在目前的競爭環境下，我們班的同學均能「出人頭地」，真是可喜可賀。

我——卜運喜，畢業奮鬥二十年，我的另一半戴雪卿（沒有換人，永恆的她！）現任北投國中訓導主任（已任教務主任二年）與同班同學左顯琳同校服務，每天早出晚歸，比我還辛苦，工作時間的付出與奉獻我看了雖不忍心，但也覺得「台灣的教育有未來」，因為還有一群傻瓜在默默耕耘，我不但以她為榮，也拾回了我對「教育專業」的一顆心，舉

凡學校的聚會，校隊的組合，家長的凝聚我都摻了一腳（真是愛管閒事）。

二十年，也養了一對滿自愛且能成長的兒女，正宜目前就讀中山女高二年級，雖不是北一女，但以目前之學習進度，未來應是成就差異相近。正倫尚在國中就讀，姐弟倆身高均超過一七〇公分，高挑健實，聰明伶俐，活潑乖巧，看到姐弟倆就覺得我與「老戴」是絕配，是最佳拍檔，是天下最幸運、幸福的一對，在得意洋洋之時再辛苦的工作，也會甘之如飴。

同學的相處是最真誠的，雖然我們沒有很多時間聚會，但要我們自己去尋找。

不管是半年一次或是一年一次，不管是在北部或南部，國內或國外，只要有同學以電話聯繫或是書信傳達，期望大家均能拋掉身邊雜務，盡情享受我們「社教相逢是善緣」，以及無數的祝福與祈禱。



海外飛鴻

海外飛鴻——

《邵碧嬋的信》

各位同學大家好！

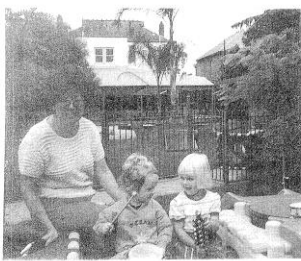
稿子趕不上出刊，只好在此向大家問安。寄上幾張照片讓各位老同學看看步入中年的邵碧嬋。移民來澳洲雪梨快八年了，要是說奮鬥心路歷程，真慚愧不敢當，凡事只是盡一份心力且勇敢地面對適當新環境而已。來雪梨後第一個工作是在社區擔任輔導低能殘障孩童的工作及籌備「華裔弱智人住宿舍」。入住資格為十六至三十歲有輕度及中度弱智之華裔人士。後半年我是擔任管

理宿舍及輔導工作，可以說甘苦倍嘗，因為他們對自己的行為不負責任，又時常有臨時狀況發生，要連絡救護車、醫院，孩童家長等等。後因時間上與我的家庭沒法配合而換了另外工作。說到殘障的服務，我發現澳洲政府對這方面所花費的財力及關心程度可說是不遺餘力，除了提供宿舍，支付社工人員（二十四小時）及復健人員薪資，提供的服務可以說無微不至的。第二個工作是在緊急勤務中心擔任資料輸入工作。主管是位蘇聯後裔，出生在澳洲的老女人，她的管理相當不合人性，工作量多不說，而且時常無故挑剔，回家之後時常精疲力竭

，常鬧胃疼，因我是經過考試進去的，我就理直氣壯與她大吵起來，並鬧到平等機會辦公室（聯邦政府部門）。可是官官相護之下，我輸了只好又換工作，接下來又回到教育界去。這次是到幼稚園去，擔任特教老師，後因學生都上了特殊小學班級，我又轉回到正常幼稚園去工作，來澳洲似乎一直站在教育崗位上。每逢星期六、日，我仍在華校教中文，學生都是土生孩童佔多數。

我們一家四口相聚時間比較長，一週只工作三十八小時。先生在公家機關上班。兩個兒子考上精英高中（小學六年級都要經過一個公開考試，非常競爭，精英高

海外飛鴻



中相等於建中，北一女）大兒子上十一年級（高二）小兒子上七年級（國一）苦讀的過程與書包的重量並不輸給台灣高中生。每年的大專聯考是在十月底舉行。以上是我與家人的近況。歡迎老同學們來雪梨觀光，別忘了先給我來一個電話。

老游：

沒接過阿卜的通告，可能他太忙了，沒寄給我。

現在是深夜快十二點，我想該寫稿了。想一想還是先搖過電話到台北給您，看看是否趕得上刊出嗎？通話後知道已趕不上了，我只好寄上我的近照以及在工作地方的照片及參加一些社區服務的近照。懇請老游轉給各位同學看看邵碧嬋步入中年的面貌。也請轉告各位我在澳洲的近況。今年七月的「大會」我趕不上參加盛會，如果早知道定在今年，我該把去年四月份的假期延到今年才去台北。來日方長，五年後的「大會」我一定趕上。「我們的二十年」出刊時

記得寄一份給我，我在等待著。

祝

好！

碧嬋上

31/5/93晨

ps. 心一直想寫稿，但是抽不出時間來，寫了一段又不知道掉到那裏去了，又要重新來，剛好最近事務又特別多，又急著要去讀救急課程，接下來又是傳教的海華活動，又是什麼長官要來（台灣來）又來個通知要參加吃飯行列，又要浪費時間，就這樣稿子遲遲未動筆。

海外飛鴻

《潘雄偉的信》

四年多前，曾寄發出幾十封信函及近況表格；結果祇得七個老友回覆，好失落！

信函是這樣寫的：

「各位好同窗：

你我終日為生活奔波逐流，不知為何什麼生活？夜深的時候有沒有同感！

算算日子，一晚又將快畢業廿載，大家各散東西，能沒有不思聚首話舊的情懷？

好想見見面！好想聽聽已失落的迴音！

請即立決心，坐下來，填寫片語心田，飛擲出去！

讓我們音訊在空間繫連，編織出一幅赤熱的心，為自己、為家園，言否！

獻上真誠的祝福

蛇年康泰，處變不驚

潘仔（潘雄偉）敬上

23-1-1989

回郵地址：明愛樂仁學校

×××××××

而七位老友的大名如后：（衷心感激！）

王錫璋：畢業近十六年，仍

然一事無成，還是一個社會螺絲釘，一個圖書館員；還好，出了三本書聊堪紀念。

宋台英：我沒有寫圖書館的地址和電話，是希

林潔儀：

望以我家為聯絡處，如果寫信到學校，會被人拆開；打電話的話，因為我是敝館救火隊隊長，在前面三層樓後面四層樓（前在擴建）中到處遊走，不容易找到我，而且經過廣播電台的廣為宣傳，至少有五個人會來告訴我：「宋台英，你同學打電話給你。」婚姻之路崎嶇，有苦有樂，孩子教養不易，有怒有喜，青春年華不再，過河卒子。

海外飛鴻

黃延明：畢業至今一直留在

金門金湖中小學服務，目前兼任輔導工作，下班回家種菜蒔花以怡情養性，很希望同學們能再聚在一起，回憶大學時趣事。

宋明綉：

四十將近，並不怕老之將近，覺得當一個四十歲的女人是很好的事，孩子大了些，自己較能追求事業上的突破，也較有時間追求自我的進展，又開始有興趣於增長自己的見識風度，日子又豐富起來，我覺得我比以前稍微

滿意自己。

康春枝：在師大任職近十年

後，隨著外子的工作南遷又近五年。至今仍有在異鄉為異客的感覺。不過隨著台北居住環境的惡化後，每次回台北，也如回到異地，一點都沒有回家的感覺。步入中年，煩憂也多，不過也慢慢在學習「不憂不懼」。

鄭世仁：

畢業後，回台東教書，六九年轉任立法院，並利用在職進修，回師大教育研究所攻讀碩士。七四年畢業，七五

年參加甲等特考及格。轉任行政院人事行政局服務。七六年調任現職，並考取師大教研所博士班，正肄業中。七七年考取碩士後留歐公費考試。不久即將赴英國深造！

至於潘仔的近況，具實報告如下：

1972-73 金門金城國中任教

1974-75 花蓮玉里國中任教

1976-83 香港明愛樂群學校（中度弱智特殊學校）任教

1982-94 香港明愛樂仁學

海外飛鴻

1975-94

校（嚴重弱智特殊學校）校長
全心全力全情投入為香港弱智服務工作積極推動及參與，兼協助國內康復服務的場訓工作，兼進修英國碩士課程。

1994-2000

計劃移居加拿大從事弱智服務工作及協助國內康復服務場訓工作，兼進修加拿大博士課程。

2000-2012

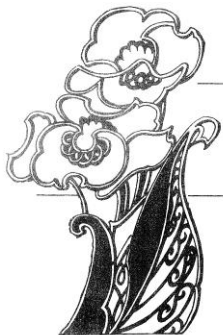
計劃定居中國大陸從事全職康復場訓工作

2012-

計劃環球旅行調查訪問兼寫作。



知足常樂



／田新彬

我有一個朋友，精研紫微斗數，且具職業水準，相交四、五年，我卻從未想過要她為我算算命。日前一次聚會，大家都紛紛拿著命盤，向她請教，我一時好奇，也請她為我算一算，她排完命盤之後，脫口而出的卻是：「妳們的命都不如田新彬！」

照她的說法，我的「福德宮」非常好，表示我對我所擁有的十分知足，因此內心充滿幸福的感覺。

她進一步解釋：「妳們其他的也許錢比她還多，事業比她還好，但總覺不夠，整日懊惱、抱怨，所以反不如她來得快樂。」

仔細想想，她的話的確

有幾分道理。

踏出校門二十年，可以說一直十分平順，雖然處身瞬息萬變的社聞界，工作的性質卻一直十分單純。這一路平穩走下來，我對「平安就是福」逐漸有了較深刻的體會。尤其步入中年之後，看多了其他機構人事的傾軋，朋友們事業上的大起大落，我對曾經走過的這二十年平凡日子，充滿了珍惜，更對所有曾在路途中指點過我、扶持過我、幫助過我的師友長輩，滿懷感激。

畢業二十年校友會聊天，大家聚在卜運喜的豪華經理室內，促膝而談，由下午三點一直到晚上十點，仍意猶未盡。蔡榮貴竟然走上學

衛這條漫漫長路：施振興畢業十七年後又重回母校勇摘碩士桂冠；薛吉雄已然開創退休後的第二春；蘇淑鶯的女兒今年高分進入社教系；王錫璋一枝彩筆，寫盡小家庭趣事……大家津津樂道之餘，對人生變化之大不由嘖嘖稱奇。

我的這二十年沒有什麼驚濤駭浪，姑且就請各位當家常菜來品吧！

大四畢業那年，于衡老師派我到聯合報去實習。那時，我對台北的幾家報社並無任何瞭解，老師派我去聯合報，我欣然從命。後來才聽說入大報的記者，薪水全由老闆依他的好惡來發給，同仁之間彼此互不知悉。又

聽說入大報的編採主管，每回出國都忐忑不安，生怕回國後位子上換了別人。

聽多了這些荒誕的事，我才知道自己能到一個有規章、有制度的正派報社去實習，是多麼幸運的事。（于老師的這項安排並無私心，因為他一再叮嚀我和梁成傑到報社實習時，勿提是他的學生，免收反效果）。

那時，新聞系的學生到報社實習，都喜歡選擇文教藝術這個軟性路線，較易發揮。實習前，黃肇珩老師卻對我說：「妳去實習國會新聞好了，現在的國會記者都忙的不得了，可以去幫幫他們的忙。」

這一句話，卻是我順利

進入聯合報的最大關鍵。

的確，那時的國會記者兼跑立法院與監察院，每日大大小小的會議甚多，記者多半挑重要的會議參加，其他的只得參考晚上立法院送來的各種資料及會議記錄。

當時聯合報的國會記者是高我許多屆的學長顏文門（現任自由日報社長），我並不認得他，只記得實習的第一天，他整晚埋首在成堆的會議記錄及各種資料中。邊看邊寫，間或打電話詢問委員們的意見。室內冷氣十分充足，他額上的汗水卻一直未斷。

直忙到快下班了，他才勉強抬起頭來，拈起一份會議通知說：「這個會明天妳

去看看。」

拿著那份立法院X會議室的開會通知書，在心底暗暗感謝歐陽醇老師。

大三那年暑假，微得歐陽老師的同意，我與徐南琴、沈靜一起到台灣新聞報台北辦事處實習（歐陽老師當時是新聞報台北辦事處主任）。整整一個暑假，我們跟在記者身後，跑遍了各類新聞。這難能可貴的經驗，使我對立法院的運作，多多少少有一些粗淺的認識，至少我在第二天跨進莊嚴的（想想：二十年前的立法院吧！）立法院時，懂得刻意的裝出一副不在乎的模樣，果然順利過關，未被警衛攔下盤問。我那時並沒有實習記者

證啊！

如此這般，我在立法院實習的頭兩個星期，幫著顏文門學長寫了一些次要新聞，使他對我有了一些信心，竟在後兩個星期中，把監察院交給我主跑，還傳授了我不少寶貴的經驗，甚至親自動筆大刪大改，將我一篇不成氣候的特稿刊上了二版。

實習期滿，我順利的被聯合報留用，成為主跑陽明山管理局的地方記者。

兩年的地方記者生涯十分辛苦，陽明山路途遙遠，我的家在新店，每天交通上花掉許多時間。再加上陽明山管理局因為特權關係，曾被新聞界炮轟過，對記者十分不友善，更全面封鎖新聞

，擺明了不希望有任何消息見報。

我曾在清晨六時起床，九時趕到管理局參加一個會議，卻被新聞科長「請」了出來，氣得淚灑當場；也曾趁中午科員們都外出吃飯，小妹也去廚房拿便當的空檔，私闖辦公室竊取會議記錄，這對個性拘謹、生性靦腆的我來說，都是極大的掙扎。也就在這樣的磨鍊中，我由「菜鳥」逐漸蛻變為一個真正的記者。

這兩年中，還有一個更大的收穫，那就是結識了在陽明山軍情局工作的外子，訂下了白頭偕老的誓約。

婚後，我深深的感到所謂自由業的記者工作，其實

是最不自由的，尤其老大出生後，記者晨昏顛倒的生活，對照顧孩子更是不便。

此時，恰好聯合報系美國世界日報在紐約創刊，台北辦事處急需人手，當時的辦事處主任劉潔先生問我願不願意轉為內勤，到世界日去編副刊，我一口就答應了。

做一個副刊編輯，最需具備的就是審稿的能力，也就是分辨稿件的好壞，這多少需要一點文學的基礎。

感謝我的父母，他們都喜歡讀書，家中有好多個大書櫥。從小我就喜歡在這些書櫥中鑽進鑽出、挑挑檢檢，找一些情節、曲折故事性強的書來看，三國、水滸、

聊齋、東周列國、包公、彭公……當然是早就看完了，即使足熊式一的「天橋」、蘇雪林的「綠天」、甚至盧Y的信」，也在十分無聊的暑假裡，把它翻完了。

母親是國文老師，因為方便，更常常從學校的圖書館借書回來。我至今仍記得她一回到家，我們三姊弟便一擁而上，搶下她手中的袋子，抽出其中的書報雜誌，一人一本，或坐或臥，神遊其中。

母親先後換過三、四所學校任教，借過了所有圖書館的藏書，我們也圖國吞棗的看過了春秋、暢流、拾穗等雜誌，以及無數的西洋名

著。在那個出國旅遊有若干天夜譚，電視還是有錢人的專屬時，書本伴著我度過了一個又一個炎熱的暑假。這一點點文學的基礎，成了我轉任副刊編輯的最大資產。

世界日報在美國發行，但副刊卻是在台灣編排，這是因為海外約稿不易，再加上美國勞工法的種種限制，報社決定副刊在台灣編排，再傳真到美國印刷、發行。猶記得初編「世副」時，海外來稿少得可憐，只得情商國內作家供稿。我知道一個好的副刊內容，必須要让讀者讀來感覺親切，進一步才能熱情參與。儘登些國內作家的作品，無異「隔靴

搔癢」，想必很難引起海外讀者的興趣。於是我寄出大批邀稿函，又定下「讀者即作者」的編輯方針，把園地開放，不以「名家」為號召，果然掀起華人社會寫作的熱潮。各種不同題材、風格的作品，蜂湧而至，每篇都是生活中真實的體驗，言之有物，比起名家筆下靠想像虛構的作品並不遜色，甚至有的更具樸實自然的感人力

量。如此編了一段時間，由作者的來信、讀者的迴響裏，我逐漸更加了解海外華人的需要。每年春節、端午、中秋，我們製作各種與節慶有關的專輯，聊慰他們在異地的思鄉之情。舉辦「紙上

座談」，請他們抒發對海外中文文化的種種看法，以及寫作時遭遇的困難與突破。更設計了許多的專題徵文，邀請讀者一起參與。

一晃眼十七年過去，十七年來，世界日報已發展成美國第一大中文報，擁有廣大的讀者群。而「世副」則不單是華人作品的重要發表園地，更是華人情感的交流站。

藉著這個園地，他們娓娓述說在海外的種種遭遇，以及所思所感。他們毫不諱言初履異地時的艱辛，提供許多寶貴的經驗給後來的人參考；他們也坦陳自己吃過的洋虧、上過的洋當，提醒讀者和老外相處時，應如何

據理力爭，而非一味退讓。當然，海外生活開拓了他們的視野與心胸，生活中的種種見聞，也成為他們筆下的題材。

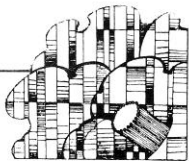
這種靠寫作來互通消息，使彼此的經驗得到普遍共鳴，使「世副」在海外受到廣大讀者的喜愛。

十七年來，我一直在同一崗位上做著同樣的工作，看似單調，實則不然，因為在太平洋的彼岸，我有著許多紙上談心的好友。透過信件，我們討論時事，月旦人物，分擔彼此的憂苦，也分享對方的快樂。他們常常提供我編「世副」的新點子，我也常常應他們要求，報告國內社會的變化與動態，聊

金鐘禮讚

與
祝福

／余蔚敏



前言

「你好！我是你的同學王錫璋，嗯……今年我們畢業二十年了，想出一本紀念冊，你們新聞組都沒有人要寫，你能不能寫一篇呢！啊那個你得過獎，寫起來一定沒問題的啦！」睡眠朦朧中接到這通既陌生又親切的電話，頓時清醒，看看案頭鬧鐘也已經九點多早該起床了：「王錫璋，是我同學沒錯，腦海中立即浮現那個在學校十分靚腴、非必要不會和我們說話的老實男生，同學四年說過的話可以數得出來，所以陌生，然而畢竟同窗四載，二十年後意外又驚喜地接到電話，怎能不有親切之感呢？」

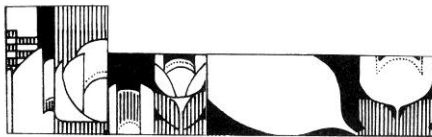
一本爽快原則，大聲答應：「沒問題，我現在不上班，有時閒寫！」也一本偷懶的本性，遲遲沒有兌現。在下運喜神氣的經理辦公室舉辦的同學會中，大夥興奮地敘舊，閒談中被我發現王同學高明的邀稿技巧，他對每位同學均軟硬兼施，而沒交文章的同學都滿懷愧疚：曹之媛以為她是最後一個交稿者，前一夜趕寫至深夜；新聞組的田新彬早就完成任務，眾家兄弟姊妹似乎還有人並不知曉，這下我的罪惡感降至零下，此事就拋諸腦後，直到另一個早晨，王同學又在電話裡溫柔且無法讓人拒絕的說：「拜託啦！趕快寫好寄給康春枝好嗎

慰他們的鄉愁。十多年來，我眼看著許多作者由勤勤懇懇的留學生，蛻變為醫生、律師、工程師、教授、政府部門主管……，由小房子遷至大房子，甚至在比佛利山莊置了華廈，不免為他們提升了華人的地位和形象，而感到衷心的驕傲與欣喜。每年聯合報、中國時報舉辦的「小說獎」，以及聯合文學的「小說新人獎」，都有「世副」作者拔得頭籌。每看到「世副」的作者，在文壇嶄露頭角，我就好像自己得到同樣榮譽般喜不自勝。

當然這二十年來，除了工作，我還經營了一個溫暖

的家，養大了兩個孩子，還有三缸魚、一隻碗大的烏龜，以及滿院的花花草草。未來，我只希望能在清閒些時，能再提筆寫作自娛

，常到國外走走，增廣眼界。你們看，算命的是不是很準？我又在那裡陶陶然的自我滿足了！



？」我當即良心發現，又大聲地說：「好！」

我的二十年

認真回想並且去感覺，突然發現，我從來沒有「畢業」的感受。民國六十二年離開學校時，那是「結業」，戴方帽、唱驪歌！領的是結業證書，六十三年真正畢業時，同學都已各分東西，誰又注意到是那畢業呢？或許這些都不重要，最真實的卻是每個人都有不同回憶的四年大學生涯以及二十年的生活歷練。

新聞組的分發實習是件大事，二十年前我們的老師都是各大報社重量級人物，

只要被分發到不錯的單位，自己又勤於表現，加上老師的推荐，要走入新聞圈還不算是一件難事。分發大權掌控在大家又敬又畏的于衡老師手中。最後一堂課，于老師拿出名單：沈靜——中央日報、徐南琴——中國時報、田新彬——聯合報、余蔚敏——中華日報……。心裡著實不願意，好吧！既然不能如願到三大報，乾脆不到報社，揀個沒人要去的地方播好了。從小就是廣播迷，對於那個方盒子中究竟搞些什麼倒覺新鮮，如此便一腳踏進中廣，一睜眼便是二十年。

中廣實習一個月，發現廣播新聞與在學校學的真是相去十萬八千里，基礎性的

理論如新聞學、採訪學倒還頗有助益，然而實作方式則與報社需求大相逕庭，報紙編輯則更用不上了。而廣播新聞之必備要件，如採訪設備的運用、剪接錄音帶的技巧、口語化的訓練、強烈爭取時間的觀念、精簡扼要的撰稿、專題製作的深入淺出、突發新聞的處理及表現、現場報導的鎮定與機智、節目主持的靈活技巧，都必需從頭學起；而實習期滿後得以順利留用，更需要感謝黃肇珩老師的推荐以及學校四年的春風化雨。

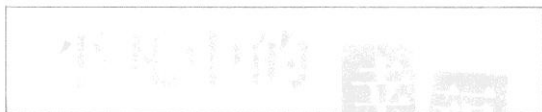
二十年中廣的工作包括記者、編輯、主編、節目主持人、副組長、組長、副主任；從第一線到幕後，從實

兵演練到行政工作，二十年的歲月使我由一名廣播門外女子，逐漸體驗它迷人的無窮樂趣而深深愛上這份工作。早些年每有反共義士投誠，中廣新聞網便立即停播常態節目，不斷插播最新消息，颱風天、礦坑災變、民進黨大遊行、國民黨中全會、選舉開票、劫機事件、天安門事變、蘇聯解體……無論國內、大陸、國際消息，只要聽眾關心，打開中廣新聞網，必不會令人失望。隨著突發新聞發生時間的不定，清晨、深夜，只要一通電話告知，新聞部立即全體動員，採訪、播報，由外勤合作無間，儘管通宵達旦疲累不堪，然而事件過後，卻成為

大夥津津樂道共同美好的回憶！走筆至此，不禁深深感謝中廣，她給我磨練使我成長，讓我深知什麼是進步，也親身經歷了廣播新聞的輝煌時期，尤其是在中廣工作的後十年，新聞部在當時擔任主任後擢升為總經理的唐盼盼先生領導下，將中廣新聞網由調幅發展至調頻，並對大陸及歐美重要國家播出，藉由硬體設備的擴充，讓全球中國人都能同時獲知天下事，更將廣播無遠弗屆的特性展現的淋漓盡至，也同時大大地發揮了它的影響力，這對我們而言毋寧是興奮與充滿信心的。在軟體方面，我們開始逐步要求提昇品質，即興式的隨意談話除來

賓受訪外，不應由專業的記者及主持人口中說出，因這是新聞頻道，不是娛樂節目；嚴格檢查記者寫稿及報導的贅詞用語，訂定標準作業規則，播報新聞者應熟讀稿件避免吃螺絲等，一切播出內容均以專業、精緻為標的，而最重要及難能可貴的是這段時期的新聞自由空間是前所未有的，讓我們能徜徉其間盡情發揮！

回顧二十年來的工作，背後的支持絕對是最大助力。我的先生陳復鈞是一位海員，經年不在家，小孩有婆婆及母親照顧，讓我在工作時能全力以赴，先生不上船在家休息時更是忠實聽眾，以他淵博的常識，給我許多



／彭梅玉

在偌大的和室裡，感覺不出外面攝氏三十七度的高溫，看著窗外庭院裡綠意盎然的盆栽，不因酷熱，仍然枝繁葉茂，心中不由得欣喜萬分，因為那都是梁成傑和我親手栽植的；就像這棟房子，「一磚一瓦」是我們兩人多年辛苦，點滴汗水所購置的，沒有依賴父母的金錢支援，實現了當初我們所立下的「獨立」打天下的願望。一份歡欣、安慰之餘，更有一份驕傲和滿足。

開始，沒有自己的房子，沒有嶄新的汽車，更沒有豪華的排場；只有兩人辛勤地工作，朝「親手建立我們自己家園」的目標邁進。

六十七年一次偶然的機會，看中了一棟獨門獨院的「透天厝」房子，由於手頭上的存款有限，我們標了所有的會，變賣了所有值錢的手飾。成傑甚至把他那輛代步用的中古汽車也賣了，爲了省錢，他不騎摩托車上下班，改騎腳踏車，天啊！從新店到基隆路的聯合報，至少四十分鐘的車程，他說是爲了鍛鍊身體，爲了有益健康，其實……。

孩子在我們熱切的期盼下，陸續地誕生，三個壯丁

建設性的意見，並與我分享工作的苦與樂。我的個性好強，而我先生卻溫和、包容，極具毅力與韌性，他容忍我的工作狂熱及壞脾氣，十四年的婚姻生活讓我感動之處不勝枚舉，也漸漸使我學到「不能只享受呵護，也應該付出關愛」。目前他已不再漂泊海上，安定的在台中工作，而我則在今年七月辭去中廣的工作，專職家庭主婦，照顧唸國二的兒子，生活平凡卻樂在其中；每天學烹飪、跳韻律舞、學彈琴、看閒書，把從前想做的事一一實現，先生休假時，爬山、看電影、聽音樂、打球、討論時事……，逍遙而愜意！

生活中當然也有未盡如意之事，兩年前母親病逝是我悲痛之事，人說「樹欲靜而風不止，子欲養而親不在。」我常想，現代人要奉養父母何其容易，我痛的是「子知孝而親不在」，爲什麼等母親過世後才發現我是多麼不孝順！經常不順她的意，亂發脾氣，嫌她囉嗦嘮叨，可是知道錯時卻晚了。將近一年的時間我活在悔恨懊惱中，母親過世的陰影時刻圍繞我，刻骨銘心的痛揮之不去！一年後發現母親在臨終前還在保護我導引我也救了我！因她在病危時正式受洗成爲基督徒，也因此使我與教會有了接觸。在聽了一年的聖經教義後，我也在去



年十二月正式受洗歸主名下。感謝主豐盛的恩典，祂擔當我的痛苦，赦免我的罪。在此特別提出這段經歷與同學們分享，也願主保佑我親愛的家人及同學們平安喜樂直到永永遠遠！

，個個活潑健康。我們給孩子全心的愛和關懷，讓他們也懂得去愛別人。雖然孩子們其他的表現，未必是別家父母眼中的「一級棒」，但他們的善解人意、生活愉快，我已很滿意。

畢業後的第一個十年，是奮鬥打拼的階段，其中的艱苦，成傑和我都能甘之如飴的過來了。因為有深厚的感情基礎，相知甚深，加上成傑一心以家庭為重的觀念，在偶有爭執時，自然能化解於無形。

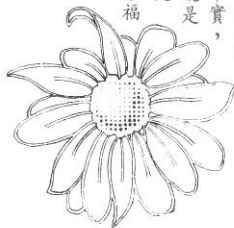
第二個十年，成傑由外勤的工作調為內勤，我從「遙遠」的陽明國中調到市中心中正紀念堂旁的中正國中。孩子長大了，不需我們日

夜不停的呵護，從七十六年開始，必定安排每年一次的「蜜月旅行」，我們撇開三個孩子，兩人玩過了美西、美東、歐洲、日本、大陸和紐西蘭、澳洲。喜歡攝影的成傑，總是不辭辛勞地扛著笨重的相機，興致勃勃的為我拍下各地珍貴的足跡。光是旅遊的相簿，就有好幾十大本呢！

除了國外的旅遊，我們也常和同事們，作家庭式的全省旅行，一家一部車，七、八部車組成的車隊，奔馳於各風景區，很壯觀的。當然，我們這些家庭的各成員，不論大人、小孩都相處得非常熟稔，而且也都成了好朋友。

民國七十八年，為了上班、上學的方便，我們從新店搬到台北，買下了目前所住的房子。它不是什麼豪華電梯大廈或花園別墅，除了一層四房兩廳的樓房外，我們還擁有頂樓的空中花園和一間大和室，在這寸土寸金的台北市區，夫復何求？

互愛、互信、互諒，是成傑和我二十四年來所保持的，雖然我們都沒有什麼「豐功偉業」，但平凡、平淡、平實，不就是最大的幸福嗎？



流水二十年



曹之媛

偶而在中央日報副刊，讀到李建興老師的專訪，談到他們的昔日同窗，點滴的往事也一一在腦中浮現。想到我們的大學四年，不知天高地厚，無憂無慮，好像整個世界可任我追逐，擁抱！驀然回首，竟也匆匆過了二十年。我的女兒要升高二，淑鶯的女兒也考取了師大社教系——繼承了母親的衣鉢，日子過得多快啊！

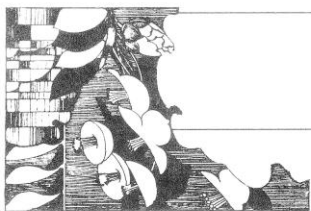
回想這逝去的年歲，我的內心真是充滿了感恩，感謝我們能擁有那段無憂無慮

的歲月，感謝曾經受教於多位名師的門下，感謝分發的制度，使我們不必為工作發愁……；當然，離開學校的這二十年，並不是沒有挫折。以我而言，由社會工作的領域走入國中的輔導工作，再由國中的輔導工作，跳入高中的輔導。面對變遷快速的社會，青少年身心發展日益重要，而社會的變遷，家庭面臨極大的挑戰，離婚率的增加，單親家庭的問題、升學的壓力……凡此種種，都使高中的輔導工作時常面臨無法預見的問題，造成頗大的挑戰。相對的，常感到自己專業知識的不足，時常要學新的東西。凡此種種，也使我意識到大學時候所學

的真的不夠紮實，畢業後要重新學的東西，真是太多了。而在高中輔導工作的領域中，我所遇到的工作夥伴，目前為止，竟沒有一位是出身師大社教系的，可見我在這裡是多麼孤單。但是，可以肯定社教系畢業的學生都還頗具有可塑性，有學習的潛力，還不至於新的挑戰所擊倒，這是足以自豪的。

至於我的家庭生活方面，我是在民國六十五年結婚，外子蔡興華為職業軍人。婚後一年，大女兒剛出世，他通過甄試，到成大土木系唸書。從此有三年時間，除了假期外，幾乎都是南北分開。畢業後，他隨工程師服役在外，或條菜花蓮機

來自風城的邀約



／張歡華

光陰荏苒，離開師大，畢業也二十年了。在人生的旅途中，二十年的確不算短的日子。感覺上，所經歷和變化非常的多，但若想把它全都都寫起來，又似乎沒什麼好寫的，這或許就是平凡的人生吧！

爲了讓久別的老同學略知我的近況，實在有必要寫一些出來。畢業後不久，我就赴香港與我的白馬王子結婚，所以就香港生活了十一年，直到一九八四年因丈夫回台工作（工研院），全家就回來了。離開學校後，我教書的工作是斷斷續續的，已經不能納入師大主流派了。我最主要的工作還是相夫教子。尤其這幾年，孩子逐

漸長大，升學的壓力間接降臨到我們做父母的身上，他們上學、補習這份接送的工作就由我來負責。先生仍在工研院工作（電腦與通訊工業研究所）、大女兒（正珊）今年高中畢業、小兒子（正璋）升國三。回台灣後這幾年都住在新竹，也習慣了這裡的「風」情。老同學路經新竹，可別忘了來寒舍，自有新竹名產、米粉和槓丸招待。

場，或維修陽明山雷達站；馬不停蹄的在外奔波，並準備研究所考試。民國七十一年，他去唸研究所，到七十三年他畢業。此時我們二女兒出世，他也有了比較安定的工作，任職於中山科學研究院。我們的小家庭漸趨正常，一家人能常相聚首，也有了一幢自己的公寓，算是我們家庭第一階段的太平盛世。

如此安定了五年，我們也由公寓房子買了稍好的一、二樓房子。到民國七十八年，外子通過中科院推薦，獲得赴美進修機會，於次年前往德州奧斯汀大學，航空與力學系進修。我曾經考慮留職停薪，終因女兒回來即

要面臨高中聯考而作罷。此後的三年，我於寒暑假都前往美國探親，而女兒也於八十一年順利進入新竹女中就讀。外子的學業於八十一年底告一段落，回國工作，到目前爲止，又是我們這個家庭第二階段的太平盛世。女兒都乖巧，而外子的工作還算穩定，我只擔心他又提出任何遠行計劃，畢竟人到中年，外在的學位、收入、名利已不是自己所看重的，最珍惜的還是夫妻能常在一處生活，因此在心裡我是羨慕錫璋和碧娟的。

畢業這些年，同學間往來不多，偶而去中央圖書館找資料，總受到錫璋和碧娟

親切又熱誠的接待；也曾經南下專程拜訪淑鶯，與我最有緣的是歡華，她返國定居後，竟成了我的鄰居，只要五分鐘就可以互相拜訪一番。

偶而翻到往日照片，有一張與昔日同學共遊石門的，淑鶯、阿宋，我與錫璋（那時他身邊還沒出現碧娟），在疾風中共乘遊艇，男生看來英俊，女生也算年靚貌美，想想年青的歲真好，令人懷念無比。

回想同窗四年，真是有緣，內心裡，不管是誰，都期望每一位同學能過得幸福美滿，衷心祝福大家！

超越高峰

／游蕨蓉

記得否？大一「社會思想史」課堂上，郭老師紅著臉納納的說：「我準備很多教材，怎一下都講完了？」

教育系雷教授的分組報告嚇得我們戰戰兢兢時，課堂上發難「師大居然有不培育中學師資的社教系！」鄭明東教授陪我們畢業旅行，在寒冷的梨山上烤肉；為打破師大傳統，改成十二月畢業旅行和訓導長李實和先生的爭論。那一切歷歷在目，而今卻匆匆已過二十年。

記得否？有一天潘仔忽然頂著大燈泡到教室引起的孤疑？暑期山顛水滄貧戶複查的充實？浦城街十三號換體育服裝時的聒噪？魏秀瓊桌球場上的頓足殺伐聲？宋

台英銀鈴也似的笑聲？阿忠、美霜仁愛路窩中的杯盤聲？那一切聲聲如昨，而匆匆已過二十年。

二十年來的各奔東西，大家有如萍散絮飛，各自成家。懷念你們啊！深深遠遠的——即使不曾再相聚。

離開校門分發到台北成淵國中，至今不曾異動，教地理課程也始終如一，但偏離本行，心中赧然。有一年在教師研習中心受訓時巧遇林清江教授，還為我不能學以致用而感到可惜，想想「社會工作」離我們好遠。二十年教書生涯中，曾任行政工作三年，因志趣不合，而又回來當導師，長期兼任，已經是長老級了。

六十三年和黃世月君結婚，他是師大工教系校友，現任勞委會職業訓練局。六十四年生女，六十七年生女。男生活潑好動，女生文靜溫和，現在分別是高三和國三，幾乎天天挑燈夜戰應付聯考，全家呈備戰狀態相當辛苦，不知你們是否也有此負擔？本來全家族分擔家務的習慣，也因他們「睡眠不足」而逐一收回，只因聯考這「怪獸」太可怕！

這「怪獸」影響的不只是夙夜匪懈的一群，更可憐的是自我放逐的一票，也就是成就低的，如果加上家庭破碎，環境誘惑就不易收心了。所以台北的國中生吸煙、偷竊、逃學、逃家，勒索

等比比皆是。當了十幾年導師，越來越自覺能力有限，常和大環境拔河，眼看學生上墜而無法力挽狂瀾，所以最近也萌生退休之念，再二年就滿廿五了。

七十九年遊美西，驚歎大峽谷之鬼斧神工時，看到解說員沈醉於美景前的侃侃而談，心嚮往之，回台後努力探詢，終能被招訓為「陽明山國家公園特約解說員」。擔任此職，是我目前最心曠神怡的休閒活動：每個月上山兩三次（假日），在小油坑、擎天岡、大屯自然保護區、硫磺谷、遊客中心等站服勤，為遊客做定點知性解說，也可以接受預約帶隊導覽，一切免費。當您在山



上看到穿著騎兵制服，在遊客站內擺台或戶外解說的人似曾相似時，沒錯那就是你的老同學，歡迎上山來玩！年輕時，曾盼望嫁個登山會員，對山的迷戀非筆墨能形容，至今雖未能攀登台灣百嶽，但假日上上山實是樂事一樁，尤其陽明山區的雲霧飄渺、火山餘燼、夕照餘暉……時時變幻，處處迷人，永遠看不膩，也許退休後我就做個全職義工呢！

老仙 況自

／簡長源

一、平平淡淡度這 生

投入國教工作，今年正好屆滿三十年，前十年在國小；後二十年，在國中，年復一年，無多大改變。當今國教問題最受各界的關注，每當午夜思維，深感不安！孩子已長大，大孩兒加入商場學經商；二孩兒去年通過外交領事人員特考，現服務外

交部；小女孩剛從學校畢業，正要投入社會；另一半陪我同甘共苦三十載，讓我在工作中無後顧之憂。



二、分享老友的就



二十年前大夥兒緣聚一堂，除研讀課業外，旅遊踏青仍未留白。六十二年的六月，驪歌的音符輕輕揚起，諸位胸懷大志，各奔前程，歷經多年的風霜，而今個個學業、事業有成。老同學！恭喜您們喔！

三、從懼老到喜 老

老友謀面，我想溫暖或感慨的，應該不只是生活的內容，也包括外表的滄桑！面對生命的流逝，誰都不免有憂生的嗟歎！既成事實，今起，我加倍珍惜自己的生命，除了分享天生的福氣外，更應修福。

四、餘生想要歸 田園

臨老退休後，帶著家人荷鋤歸田園，「泰平故居」



是我最佳的去處，老朋友！要不要再來一次「虎壩潭之旅」？重新找回往日的笑聲？

《短箋數則》之一

嗨！好久不見，好想念大家，沒忘記我張蓮玉吧！

一轉眼畢業已二十年了，現在的我已是四個孩子的媽了，老大十八、老二十七、老三十三、老四十一，個個活潑高大。老公一八三公分，東海大學工業工程系畢業，現任職於亞洲光學。生活幸福美滿。看！照片上的我們笑得多甜呀！

張蓮玉



之二

六十二年任教於苗栗市明仁國中，現擔任輔導室資料組長。

六十五年一月與林厥雄結婚。目前為苗栗市克萊斯勒汽車經銷商。育有二子。長子就讀新竹中學二年級，次子就讀私立建台中學初中部三年級。

劉敏奉



之三

各位同學：久違了！你們好！

首先要感謝康泰枝同學之熱忱。因為正不知如何和你們聯絡的時候，她打電話給我，叫我提供資料。我馬上準備了一份，同時急切盼望著這份「我們的二十年」能早日出刊。以便將篇篇美麗的故事及童年往事串成美好的回憶。你們的成功是我的快樂和驕傲。

本人因奮鬥成就就不高，僅略述近況如下：我育有一男一女，太太在小學教書。目前在翔鶴旅行社任經理。同學們如果要出國旅遊，我可以打八折優待，期待大家與我連絡！

施明輝

《現況報導》之一

▲劉友娟

六十二年結業後友娟留在新莊的恆毅中學擔任國文老師。她在新莊時，我大部分時間在花師當助教。在花進時常去友娟家受到他父母的照顧。我回新莊時她便到我家找我。就在那一年大嫂生了大姪兒，友娟和他同事到家裏都愛抱他。沒想到十六年後，姪兒成為那位老師的學生。

友娟在恆毅中學只待了一年。一年後便轉任文山國中至今。

結婚後住在新店時，友娟和錫璋都曾是近鄰，後來

錫璋和我都先後離開，友娟卻一直住在那裏不曾搬家。友娟的另一半張文福先生經商，生意愈作愈大。一兒一女都極優秀，女兒（培真）今年以靜心女中第一名的成績畢業，並以前三十名的聯考成績考入北一女中。兒子（漢光）今年上國一。

為了要友娟寄一張全家福，真不知打了多少電話。要她寫一篇感言，她都謙稱沒什麼好寫。看看全家福照片中的美麗倩影，不是洋溢著幸福美滿麼！

之二

▲趙莉麗

趙莉麗在今年四、五月間曾經回台。她知道62級要編「我們的二十年」因此寫了一篇稿子，可惜的是他在同學聚會時忘了帶來，說是夾在皮箱的某一夾層中，更可惜的她走前仍未留下隻字片語。

趙莉麗和馬安一夫婦在紐約的「世界日報」工作。



之三

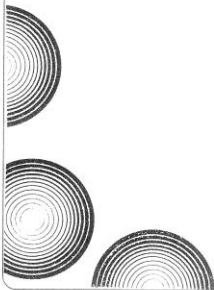
▲鄭世仁

世仁二十年前有成。今年剛從英國利物浦大學取得博士學位，並擔任新竹師院副教授。他的夫人今年也分發基隆市國小校長，兩個女兒分別就讀台大及政大。其成就輝煌，令我們深覺與有榮焉。

由於是台東縣保送生，他在畢業後便回台東教書五年。當兵後到立法院擔任近六年的科員，同時也回師大教研所以在職進修的方式修得碩士學位。之後到行政院人事行政局第三處二科任職。工作一年後便轉任國立教

育資料館，並考上公費留學而赴美進修。

世仁寫得一手好字，並且才華橫溢，可惜的是請他寫一篇二十年的感言時卻要我代言，平鋪直敘毫無文采可言。但從他的奮鬥歷程敬佩之心油然而生。你們是否亦有同感？



之四

▲宋明綉

阿宋一向熱情待人，畢業後不久結婚赴美，定居在亞利桑那州。三年前曾經回台，在台北和老同學見過面，目前已遷居在德州休斯頓。他正從事電腦程式設計工作，專門替一家石油公司寫程式，工作極為愉快。育有一子一女，家庭生活幸福美滿。



失落的風箏

／王麗昭

我和麗昭同窗七年，從高中開始便是好朋友。記得大一新生訓練時，我們還一起到師大報到。大學四年，雖不是時時形影不離，卻也常有連繫。大四時還曾幫忙她介紹男朋友，可惜緣份未到，未當成紅娘。

大學畢業後，阿昭先到國中教書。因為姊姊早已取得美國籍，便陸續為全家辦好移民手續。在未出國前，她也很努力的學插花，以便有一技之長。不久後全家便

移民到美國德州達拉斯地區。不過由於她父親在台仍擁有產業，阿昭便常往返台灣與美國兩地。所以只要她在台北，她也會參加台北地區小型同學會。

七、八年前的某天，突然接到阿昭的喜帖。老游、阿鈺、台英及桂汾和我萬分欣喜的前往天母參加其在教堂舉行的婚禮。她的另一半是位準醫師，長得英俊瀟灑。阿昭在婚禮上又漂亮又興奮。阿昭的父親更欣慰的作見證（他本非基督徒），讚美上帝賜與阿昭一個美好的婚姻。

阿昭婚後去了美國。而後便音訊全無。三、四年前，老游和阿昭父母連絡後，

卻得到一個令人心碎的消息：阿昭在產下一子後卻遭到家變。阿昭受此打擊，便不再和任何人連絡，而今也不知其下落。

老友，如果你看到這冊「我們的二十年」時，請妳振作起來。「失婚」的人不只妳一個，妳一定要有勇氣站起來。妳要帶著兒子走出陰影，我們——妳的所有朋友都會在妳身邊，隨時都可以幫妳的！我們多渴望再聽到妳往日開朗的笑聲！



失落的風箏——

／盧又華

又華在美國加州聖地牙哥地區擔任社會工作。

一九八一年在美時曾到他在威州密爾瓦基的房子叨擾了數天，在此致上最誠摯的謝意。另外也希望你能瞭解，我們談到你是因為我們關心你，想念你啊！



失落的風箏——

／楊麗瓊

楊麗瓊現在在美國，但也失去聯絡。

一九八一年我在美國進修時曾碰到麗瓊的前夫蕭亮期先生。當時他也到威斯康辛州立大學進修一年。回國後卻聽說麗瓊利用蕭在美國期間辦妥離婚手續，並以助學貸款的方式前往美國讀書，自此便未再有任何消息。

前年（或去年）的某天，無意間在報紙社會新聞版的一個小角落裏看到一小篇幅的報導「師大英語系講師

蕭亮期因病厭世跳樓自殺身亡」。回想大三那年楊和蕭開始約會，和同學們日漸疏遠。而今卻落得如此下場，真令人唏噓不已。

麗瓊是個充滿夢幻女孩的，卻錯置在一個她無法作主的現實環境中。不知她在美國還愉快嗎？





／王錫璋

今年是我們大學畢業二十週年，同學們除了在去年即開始籌畫要出版一本「我們的二十年」專輯外，還在八月廿一晚上在阿卜的辦公大樓舉辦一次同學會。

許多久不見面的同學都來了，有些甚至是我畢業至今才又見到面的哩。先到的同學莫不相圍著興奮地聊天，而後到的只要腳一跨進室內，總會引起大夥一陣驚呼和鼓掌，你就可想像大家看到多年不見的老同學的那股熱情了。二十年畢竟是一段不算短的日子，雖然同學們的神采風姿依舊可見，但歲月畢竟在每個人臉上留下一些痕跡了。除此之外，大家在一壺濁酒喜相逢的歡談中

，互知對方的孩子都已大學、高中或國中時，那種「昔別君未婚，兒女忽成行」令人覺得歲月悠然的恍惚之感都充滿在每個人心頭。其中最令大家欣慰又有世代交替喟嘆的大概是淑鶯的女兒，今年竟也考上我們的系——師大社會教育系了。

把酒言歡，除了感嘆歲月 and 回憶在學校生活的點點滴滴外，談論最多的大概是目前的工作和家庭生活狀況了。但二十年來，許多同學自然都卓然有成——有著名保險公司的經理——卜運喜，師院教授——鄭世仁、蔡榮貴，國中的校長——林松，報社主編——田新彬，金鐘獎的名主播——余蔚敏及許多學校的主

任和名師。可惜的是許多同學故無法參加，不過由同學會的合照中仍可一窺與同學的近貌。他們是否還是老樣子呢？

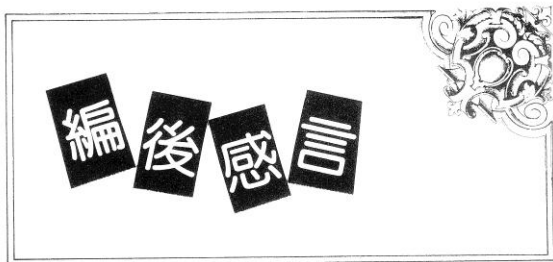
除了工作，家庭生活大概還是我們另一個談論重心了。同學們的婚姻家庭狀況，其實就好像是大社會的一個縮影，有極少數的同學走上不婚之路，也有極少數的同學因為離婚而走上放逐異鄉之路，但絕大多數的同學都是家庭幸福美滿的。只是從言談中，我發覺大家的家庭生活畢竟無法達到百分之百的喜樂圓滿的，有的人操心著孩子的功課、升學問題；有的人擔憂著親子溝通出了狀況。即使是夫妻之間，也

各有一本難唸的經；班長阿卜說他是家長，卻是現在家裏每天最晚出門，最早回家的（多麼和大男人及爸爸的角色不符啊！何況他又是經理呢！）又無奈地說晚歸的太太回來後又要看書，又要參禪的，留給他的時間有多少可想而知了。另外之媛曾說過先生不斷調職和出國進修，以致他們聚少離多，生活、工作都受到不少影響，因之她不免也有一些情緒性的喟嘆。像這樣對自己的配偶，有一點小小的牢騷，我也聽到不少，其實這恐怕也是每個人心中都偶而會出現的。好在大家即使有這麼一點輕輕的不滿或無奈，但總能自我調適，將它化作包容

和互諒，還是攜手在婚姻路上共同為家庭和子女努力。最後總也是在同學笑談中承認自己的先生或太太還是不錯的哩！

中年人的同學會就是這樣溫馨而熱情。酒足飯飽之餘，仍然捨不得離開，今夕的離別何時能再見呢！阿卜說：「以後每年都找時間聚聚，也可由北、中、南區分別召開。」但願這是張可兌現的支票。也期盼下次同學會有更多同學排除「萬難」來見面，這也是難得的機緣啊！





／康春枝

是爲了不辜負已經辛苦寫稿的同學才毅然接下這編輯的重擔。編輯的過程備感辛苦。不過也如附中同仁王芙蓉老師（我的指導老師）所言，這是一個「甜蜜的負擔」。看著同學們字裏行間的奮鬥過程或甜蜜往事的回憶，都讓我回味無窮。看著編輯的成果，久候來稿、照片及一通通的電話催稿總算沒有白費。

也是爲了編輯「我們的二十年」才讓我們又串起一個聯絡網。也非常欣慰有這麼多熱誠的同學始終幫忙連繫，尤其是八月二十一日卜運喜爲我們辦了一個同學會，讓我們二十幾位久未聚首的同學「喜相逢」。像徐鳳

英自大二轉國文系後，許久不曾見面，此次特別撥冗參加，給大家帶來「意外的驚喜」。

同學會中意外的知道小卓竟是學生心目中的「慈禧太后」。這位當年的系狀元，除了是學生心目中的重量級人物外，爲了兒子讀高中，對高中英文也是瞭如指掌。她依然是該迷糊時一派迷糊而該精明時絕對精明。她和阿魏常有往來且關係密切；她的先生還是阿魏父親的學生呢！

也是在和歡華聊天時知道許紹斯在幾年前同時遭父喪及喪夫之痛。打了兩次國際電話給她，請她寫些感言。終究她還是不忍回顧，我

們都爲她感到心痛。幸虧她能以工作療傷，正從事社區的教育工作，忙著爲社區老人舉辦各種活動及比賽。明年八月中旬，他打算休長假回台辦事，屆時期待大家有空接待他。

蔡榮貴親自參加同學會，送來一張在北科羅拉多大學修博士學位時的全家福照片，卻吝於告訴同學他的奮鬥史。他和阿典（施振典）仍是一對寶。阿典前兩年在師大修得社研所碩士，不過仍在國中擔任教職。聽說他出入是以「賓士」車代步，隨身攜帶「大哥大」。打電話到他家有時會聽到他女兒稚嫩的聲音——這裏是施老師家，有急事請打×××號連

絡。」同樣的，他既不寫稿也不寄照片。

林松校長的稿總共讓我空盼了四個月。明明說要把學生寫他文章寄來，卻「等不到」。對於他奮鬥二十年的傳奇故事，我們無緣看到，甚覺遺憾。

而在台北的陳桂汾、許招榮竟然也是在履次催稿不留下空白。桂汾和我在師大同事五、六年，大而化之的個性不變。今年她還被推選爲六十二級的系代表，卻連系友會都沒參加。許招榮說他未當大官沒什麼好寫。其實每位寫稿的同學那個曾誇耀自己的頭銜？我們班上出了兩個非圖書組的圖書館主任，一個是我，一個便

是招榮先生。他在華僑中學待得和我差不多一樣久，每次開圖書館主任會議便會碰頭。他以前也曾參與水牛文庫的翻譯工作，文筆甚佳，卻不肯寫寫自己的故事。

台英和亞珍是我們班上的單身貴族。台英要大家看看邵碧輝回國時的合照。她比以前苗條許多。亞珍一直未連絡上，聽說她常出國旅遊。

最令我感動的還是王錫璋、老游和阿卜的盡力協助。錫璋寫序，還把他的「一壺濁酒喜相逢」一文讓我們轉載，讓「我們的二十年」更爲充實。老游在爲兒子、女兒同爲聯考的壓力下，還能不辭辛苦的催稿、連絡，

師大社教系62級同學通訊錄

姓名	服務機關	公司電話	住宅電話	連絡地址
田新彬	聯合報	768-1234轉2235	(02)219-5526	新店中央新村8街125號
徐南琴	中國時報	308-7111轉6226	(02)362-5808	北市雲和街110號3F
沈 靜	中央通訊社	505-1180轉272	(02)377-0068	北市安和路二段71巷9號3F
陳佩鈺	師大圖書館	(02)933-1326	(02)221-0175	北縣中和市民治街128巷4號3F
卓鴻英	中市大德國中		(04)292-6625	台中市藩陽路一段58號
曹之媛	省立新竹高中	(035)722-321	(035)778-035	新竹市安和街6巷30號
蘇淑鶯	屏市中正國中	(08)722-6337	(08)736-9867	屏東市德豐街172巷7號
左顯琳	北投國中		(02)809-6048	台北縣淡水鎮自強路201巷8號1F
王錫璋	中央圖書館	(02)314-7322	(02)341-9552	台北市牯嶺街22巷1-1號2F
潘雄偉	香港明愛樂仁學校	(HK)746-7815		香港九龍深水 永康街111號
許紹妍	社區工作	(HK)489-9202	(HK)574-3577	香港九龍聯合道30號3F 跑馬地普源街7號14字樓B室晉寶大廈
劉翠紅	香港中文大學		(HK)649-5500	香港沙田第一城5座一樓B
康春枝	高師大附中	(07)711-6234	(07)331-3582	高市文橫二路111號5F之1
薛吉雄	嘉陽文化	(02)311-1633	(02)733-0866	台北市和平東路二段76巷10弄9號3F
呂燕燕	士林高商	831-3144轉293	(02)733-0866	台北市和平東路二段76巷10弄9號3F
張敬華	科學園區		(035)770-813	新竹市安康街6巷35號
張運玉			(02)707-5941	台北市和平東路二段175巷9號2F
余蔚敏			(02)934-5185	台北市文山區公館街5號4F
魏秀琮	中市崇倫國中		(04)383-0221	台中市東興路二段278號113五樓
楊桂霞	彰化陽明國中		(04)722-1202	彰化市大埔路612-6號5F
卜運喜	國泰人壽	(02)577-7892	(02)502-3655	台北市大直街57巷39號2F
施振典	南市新興國中		(06)267-4147	台南市崇善路792巷1弄15號
蔡榮貴	嘉義師院		(06)260-7267	台南市崇善路188巷25號
游載奎	北市成淵國中		(02)895-7261	台北市北投區公館257巷14號4F
劉友瑛	北市文山國中	(02)911-1672	(02)914-0027	台北縣新店市五峰路36號2F
黃延明	金湖高中		(0823)33886	金門金湖鎮湖前68號
鄭世仁	新竹師院		(02)456-4987	七堵東新街4巷76之1二樓
陳桂芬	師大圖書館	(02)393-9740	(02)923-1388	台北縣永和民樂街31巷10弄4號
林 松	台中成功國中	(04)333-7777	(049)522-135	台中芬園鄉大埔村大埔路22號

真令我十分愧疚。阿卜在職務調動青黃不接的當兒還是很「阿莎力」的辦了同學會，「班頭」的領導、號召力仍在。另外也感謝他提供了四十位同學的通訊地址，期盼在這個聯絡網下，能使失散的同學能再凝聚在一起。另外我還要感謝所有賜稿的同學，能拜讀大作是我的快樂。在「等待」中，每接到一篇稿子便雀躍萬分。像暑假中某日，簡老師（長源）冒著大太陽到附中送稿子、照片給我，心中真是感動，看著老仙的滿頭白髮，更是感慨良深。不論是山巔水澗，不論是國內、國外，同學的情誼不變，一見面，昔日的感情便又回來了。這



種感覺真好！但願你們也會喜歡這集子的編排和感情！最後我要感謝附中王老師費心的幫忙，如果沒有她的鼎力協助，我是無法獨力完成的。另外更要謝謝七賢國小的陳老師在百忙中幫忙設計封面，使此專輯生色不少。

※ 「我們的廿年」專輯
 出版者：國立台灣師範大學 社教系六二級
 編輯委員：
 新聞組：田新彬
 圖書館組：王錫璋
 社事組：游秋蓉
 總編輯：康春枝
 執行編輯：康春枝
 封面設計：陳致豪
 印刷廠：興華印刷所
 地址：高雄市新興區球庭路十二號
 電話：二三一七〇三九



劉敏奉	苗栗明仁國中		(037)353-032	苗栗明仁國中
許招榮	華僑高中	(02)965-2165	(02)969-4612	台北縣板橋市大觀路一段32號
簡長源	高市中正國中	(07)749-5818	(07)802-2236	高雄市小港區福隆街81-3號
梁成傑	聯合報		(02)392-1644	台北市臨沂街63巷12-3號4F
彭梅玉	北市中正國中	(02)394-4257	(02)392-1644	台北市臨沂街63巷12-3號4F
程亞珍	沙鹿國中	(04)662-2163		台中市大墩16街18號3F
施明輝	翔鶴旅行社	(07)322-2898	(07)271-6253	高雄市前金區自立橫路67號6F-1
宋台英	工技學院	(02)737-6187	(02)507-4502	台北市長春路186號5樓
陳素香	敏惠護校		(06)259-6829	台南市協和街178號
林潔儀	屏東師院	(08)722-6141	(08)722-5521	屏東市林森路三段九號
邵碧輝			雪梨 (02)799-2785	David & Betty Shen 492 Norton st. Ashfield, N.S.W 2131 Australia
劉育忠 高美霜		484837	273167	913 Benavides st. Manila, Philippines.
胡肇禎			714-657-4855	1684 Valdez Way Fremont CA 94530 U.S.A.
王 均			714-468-1111	Ms. Dieh Tan 19857 Reedview Dr. Rowland Heights CA. 91748 U.S.A.
趙莉麗			718-2290-955	Ms. Lily Ma 251-18, 61 Ave., Little Neck New York, NY 11362 U.S.A.
宋明綉	在美			
盧又華	在美			
王麗昭	在美			
楊麗瓊	在美			
溫靜儀	在加拿大			
陳禮智	在美			
饒桂珍	在美			
楊桂蓮	回馬來西亞			
胡春蘭	回馬來西亞			
江新慧	回馬來西亞			
尹慧珠	回韓國			
梁蓮英	回馬來西亞			
徐鳳英	屏東女中	(08)736-0236	(08)762-1805	屏東縣長路鄉壽上村中興路511號

聚

我們的

施振典	呂燕燕	左顯琳	蘇淑鶯	楊桂蓮	宋明綉	林松	蔡榮貴	張歡華	王錫璋	楊桂蓮	宋明綉	林松	施明輝
徐南琴	王麗昭	徐鳳英	盧又華	宋台英	劉敏奉	游菽蓉	張蓮玉	潘雄偉	徐鳳英	盧又華	王麗昭	陳素香	邵碧嬋
劉翠紅	蘇淑鶯	徐南琴	楊麗瓊	溫靜儀	陳禮智	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
許紹圻	鄭世仁	陳桂汾	施振典	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠
楊桂霞	卜運喜	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍
楊麗瓊	溫靜儀	陳禮智	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
梁成傑	彭梅王	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛
胡春蘭	鄭世仁	陳桂汾	施振典	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
楊桂霞	卜運喜	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍
楊麗瓊	溫靜儀	陳禮智	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
梁成傑	彭梅王	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛
胡春蘭	鄭世仁	陳桂汾	施振典	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
楊桂霞	卜運喜	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍
楊麗瓊	溫靜儀	陳禮智	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
梁成傑	彭梅王	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛
胡春蘭	鄭世仁	陳桂汾	施振典	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
楊桂霞	卜運喜	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜
康春枝	薛吉雄	呂燕燕	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎
曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋	劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍
楊麗瓊	溫靜儀	陳禮智	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳素香	邵碧嬋
劉育忠	高美霜	胡聲禎	饒桂珍	曹之媛	蘇淑鶯	左顯琳	程亞珍	胡聲禎	饒桂珍	施明輝	宋台英	陳	

