

我們的
二十年



國立台灣師範大學社會教育學系五六級同學



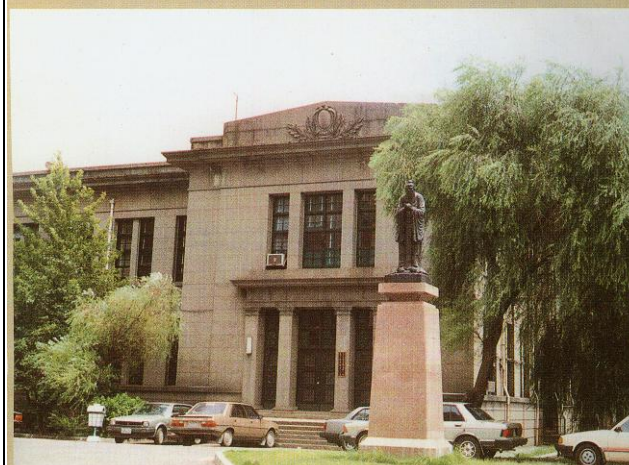
新圖書館



舊圖書館



一進大樓



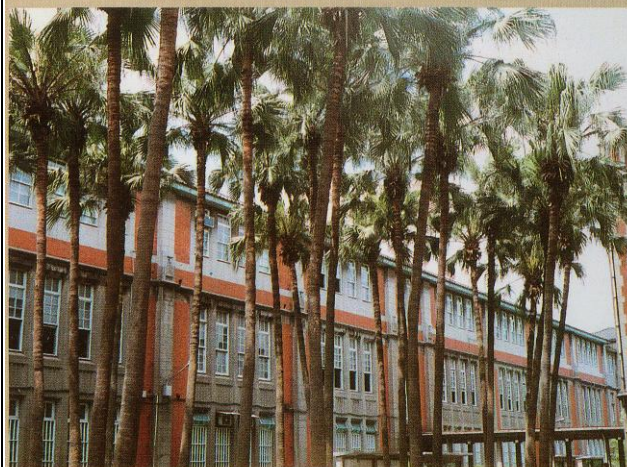
社教系及研究所辦公室



綜合大樓



體育館



椰林



社教系男生宿舍



禮堂



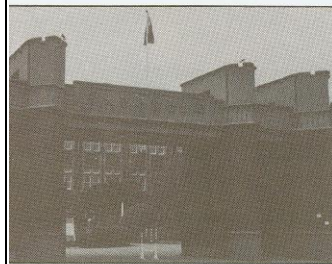
美術系館

目錄

中華民國七十六年八月十五日

- 3 ● 本班來去探索
- 5 ● 廿年簡述
- 7 ● 愛書廿年
- 9 ● 畢業廿年
- 11 ● 跌入廿年以前的一段日子裏
- 12 ● 再生的火鳥
- 13 ● 歲月悠悠話夢痕
- 16 ● 度過七千多個日子
- 17 ● 廿年情誼未改，華髮頻生

李錦元
黃有弘
鄭恆雄
戴國瑜
柯玉松
謝金菊
陳英德
吳藝玉
羅富山



- 19 ● 上山下海二十年
- 22 ● 但願明年能與大家敘舊
- 23 ● 廿年匆匆過，往事如昨
- 25 ● 畢業廿年感言
- 27 ● 五分之一世紀雙中行
- 29 ● 專研數學，教學相長
- 31 ● 為我慶幸
- 33 ● 重任班導
- 35 ● 戰地鐘聲
- 40 ● 教學正常化憶金門
- 41 ● 勿勿廿年
- 43 ● 汶萊來鴻
- 45 ● 明日更好
- 47 ● 不斷奮鬥的廿年
- 49 ● 我的廿年
- 51 ● 從記者到編譯

顏勝堂
馮嘉來
陳哲盛
郭清盛
陳順好
李郁惠
黃秀孟
張德荊
陳榮華
鍾毓生
鍾梅清
溫灼光
林怡藩
李錦元
鍾怡甜
曾怡憲

■李錦元

本班來去探索

民國五十一年，本班同學來自全省各地及海外有緣相聚在一起，首先辦理報到註冊的是聯考的精英，計為：陳英德、鄭恆雄、戴國瑜、羅富山、顏勝堂、魏太山、曾怡憲、郭友義、陳哲雄、黃有弘、郭清盛、董鴻盛、連月娟、陳順好、鄭純美、李郁惠、林晴美、朱信、黃幸枝、黃彩英、吳秀鳳、黃秀孟、謝金菊、張德荊及部份僑生為馮嘉來、魏文東、鍾毓生等廿七人。其後陸續註冊的有續分發的僑生為：蕭秀珠、柯玉松、侯新華、溫灼光、吳藝玉、

周麗容、徐麗珠、鍾梅清、孔繁政；師範保送生：何宗成、林怡藩、周小夜、張婉珠、林淑珠；聯考優待生：劉中平、李錦元、葉淑綢；義胞保送生翁來；軍校轉學生張景武；金門保送生陳榮華；復學生陳乃冰、曾文信、黃鈞鴻等；（印象中還有馬來西亞、韓國二位女僑生，惟姓名失查）合共五十二人。

到二年級時，郭友義轉到數學系，周小夜轉到國文系，而朱信、魏文東、周麗容、徐麗珠、孔繁政及韓國僑生都

退學。升三年級時，鍾甜由英語系轉來；吳秀鳳和馬來西亞僑生也休學，到畢業時，全班共四十三人。

畢業分發實習大部分同學都分發學校任教，僅林怡藩到國泰產物保險服務，李錦元到台北市政府社會局，鄭純美幾經波折才到電力公司上班。

到二十年後的今天，堅守教育崗位者仍佔多數，計有：黃有弘、陳英德、魏太山、陳哲雄、郭清盛、連月娟、陳順好、李郁惠、黃彩英、張德荊、劉中平、何宗成、張婉珠、葉淑綢、翁來、鍾甜等十六人。

從事行政工作的有：鄭恆雄、戴國瑜、羅富山、顏勝堂、鄭純美、謝金菊、陳榮華、李錦元等八人。

從事新聞工作者一人為曾怡憲。民意代表一人黃秀孟。自營事業的有：董鴻盛、林怡藩、張景武三人。

家務二人黃幸枝、黃鈞鴻。

返僑居地從事文教工作或自謀生活者八人：馮嘉來、鍾毓生、蕭秀珠、柯玉松、陳乃冰、溫灼光、吳藝玉、鍾

梅清等。

失去聯繫的有林晴美（赴日）、林淑珠（赴美）、侯新華、曾文信四人。

依地區分：國內以北區（台北、基隆、桃園）共十五人最多；南部（嘉義、台南、高雄）九人次之；中部（苗栗、南投）五人最少；海外有十二人，散居馬來西亞、汶萊、美國、日本、香港、加拿大等地。

北部同學人多集中，聯繫方便，每半年聚會一次，遇有南部同學北上小住或海外同學回國旅遊，都會邀集暢敘，聯繫相當緊密。南部同學則各忙各的，多年來祇聚會一次。中部同學多趁北上時與北部同學相聚，還算有往來。班上也曾擬議南北大會合，卻只聽樓梯響；直到今年畢業二十年的系友會，才算敲定。鍾梅清同學更遠從汶萊專程趕來參加，熱誠感人。在此預祝畢業廿年的同學會是充滿歡笑和豐收的盛會，更期盼下一個二十年再相聚共歡笑。

■黃有弘

廿年簡述

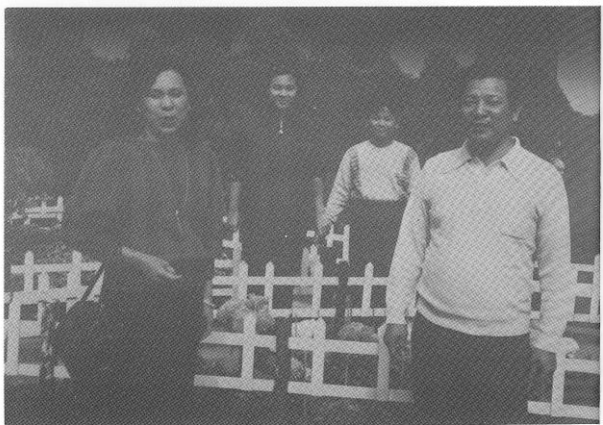
走出師大校門，匆匆已二十年。這不算短的人生歷程，我茫然度過，如今一事無成，想想以前立下的志願，現在已經化為烏有了。平淡，平安的過日子是我現在最大的心願了。

廿年可使小孩長大成大，畢業二十年是我們最寶貴時光，有些同學事業有成，有些同學功成名就，而我卻把它輕輕虛擲了，言來實在有幾許的感傷。

學校剛畢業，我分發到旗山教書，但想到學的是新聞為何教書，因此服完兵役後，透過歐陽醇老師的協助，進入聯合報服務。三年的記者生涯，使我深深體會到要當個

出名記者也不容易，採訪新聞的艱辛，寫稿的腸枯思竭。且當記者要衝、要爭、要鑽、要鬥。老實的我實在太不合這種工作，加上十二指腸不斷的潰瘍出血，不能過緊張的生活，使我打退堂鼓，終於辭職改行再教書了。

人是不甘寂寞的，我雖怕新聞工作，卻不甘將所學就此拋棄，在高雄教書的第一年，我有機會到台灣時報學編報紙。記得第一晚後就不想去了，原因是沒有熬過夜，太辛苦了。但別人鼓勵我，編輯都是這樣熬過來的，這番話我欣然接受了，愛睏時就咬緊牙根，強打精神，每當下了一條好標題，自己就會欣慰無比，就這樣竟然過了十五個



黃有弘與太太及子女

年頭。

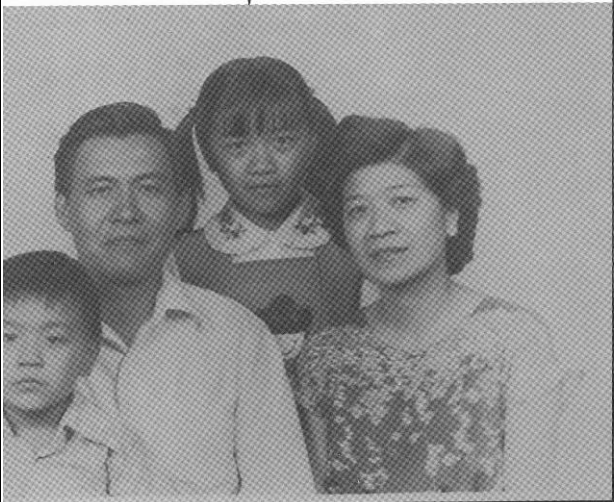
現在孩子漸大了，二男一女，老大已就讀高中。房子、車子也有了，我也步入中年，白天學校教書，晚上報社編報，工作是忙的，使我的頭髮更加蒼白了。但工作雖苦，我的心卻是滿足的。我對名利看得很淡泊，我想，我大概就這樣過了一輩子，感謝上蒼，讓我不停地工作。

同窗分手後，部分仍有連繫，部分未曾謀面，想到廿年後即將再相聚、萬分雀躍，期待這一天早日來臨，重訴往情，不亦樂哉。

■鄭恆雄

愛書

二十年



7

畢業二十年了！人生幾何？此刻實應回首前塵，並向師長及同學作一簡報。

大二分組時選了「圖書館組」，似乎就注定此生與「書」為伍。二十年了，除服役一年外，幾乎日日在「書」、「館」、「家」三者間來回打轉。管書、編書、寫書、教書實是二十年來的生活寫照。

分發中央圖書館

56年畢業，分發交通大學任助教一年，隨後即赴鳳山受軍訓，恰巧與黃有弘一起，到楊梅下部隊又遇到老戴（國瑜），退伍後因高考分發國立中央圖書館，受包遵彭老師及張錦郎學長提攜，在館擔任期刊及國際交換工作。62年奉調台灣分館任採編組主任。76年初奉業師即今中央圖書館館長王老師之命調回總館任編纂。

任教大學

62年在央館時結婚，現有一女一男，恰恰好，有照片

為證。「牽手」也在教書。62年在中國文化大學修得「土」碩士學位，旋承藍老師乾章之命在輔仁大學圖書館學系授課，以後又陸續在淡江大學教育資料科學系及東吳大學中文系兼課，一面工作，一面授課，頗收教學相長之益。

編纂書目索引

61年起興趣投注於「書目索引」編纂及寫作，陸續完成出版：「全國雜誌指南」兩輯、「中文資料索引及索引法」、「漢學索引總目」、「中文參考資料」等書，聊供抽架把玩，敝帚自珍也。

二十年來，自省資質不佳，惟賴以勤補拙。展望未來，自忖，力可及者即為作一「愛書的人」。

8

畢業二十年

光陰似箭，畢業後一轉眼就已二十年，再過五年就可告老還鄉，回家吃老米飯了。猶記得二十年前畢業時分發到師大圖書館擔任助教時，王老師（兼館長）第一次接見時的訓勉詞：「做事難，做人更難」，要想把事情做好，先學會做人的道理。遵照王老師的指示，二十年來與長官、同事、同學均能和諧相處，做起事來亦得道多助。二十年後回想起來，真要感謝王老師良言教導，使我獲益良多。

美女，但是端莊、純樸，一股鄉下人特殊的氣質吸引着我，使我這頭呆頭牛終於動了情。相識十八年，結婚十六年，她鼓勵我進修，勉勵我上進，為我添了二萬（二子）一千金（一女），更幫我上班（任教於台北市立中正國中）賺錢，課餘操持家務，使我無後顧之憂。俗云：「成功的男人，後面有一個偉大的女人。」我雖非很成功的人，但如若有一點小成就的話，應歸功於內子的幫助是毫無疑問的。五十九年參加圖書館行政人員高等考試，幸獲錄取。在師大前校長，當時擔任中央黨史委員會主任委員杜元載老師之推介下於六十年一月轉入中央財務委員會服務。六

十年五月考取中國文化學院史學研究所，帶職進修，攻讀兩年於六十二年七月獲文學碩士學位。畢業後承王師振鶴之介得有機會於世界新聞專科學校圖書資料科授課，屈指算來，兼任教職工作亦已十餘年。

文科背景出身，在財務單位工作，若不加強商科知識，發展可能有限。為了事實需要，於六十三年參加國立政治大學公共行政及企業管理中心所舉辦之普通會計班、成本會計班、高等會計班及企業經理人員進修班進修兩年，幾乎等於又讀了一所大學。由於具備文科語文及公文處理能力，再加擁有企業管理之知識，使得我對目前所擔任的工作，尚能勝任愉快。七十六年三月中央財務委員會直屬事業中央投資公司及光華投資公司具備獨立條件，在「蜀中無大將，廖化作先鋒」的情況下，又奉命以專門委員兼任兩公司業務部經理，工作益形繁重。

檢討這二十年，當然也有未盡如人意之處，例如修畢碩士，未能鼓起餘勇，參加博士班入學考試，使五六級截至目前為止，尚無人獲得博士學位，同學相聚，猶引為憾事。又七十年參加甲等特考筆試通過，因名額有限，口試未獲錄取，不能通過國家最高考試，更上層樓機會減少。不過「塞翁失馬，焉知非福」，這些小缺憾，留待兒子來完成，使兒子超越老子，不也是未來快樂的泉源嗎？



跌入廿年以前

■柯玉松

的一段日子裏

接到通知有關本系的紀念茶會一事，我雖不克參加，但在信件上窺見同窗四載的名字，真的高興得立刻跌入廿年以前的一段日子裡。每個同學的臉孔還是那麼清清楚楚的在我的記憶中，我的確很想跟大家見面，問題是我執教的學院的假期與紀念茶會的日期不符，我是「行不得也」真是遺憾。謹向各位同窗致最美最好的祝福和我深切的關心及想念。

目前我是在一間馬來學院（瑪拉工藝學院）教漢語，我的對象都是馬來人（非華人）我在這間學院教書快十年了，以前我是中學教員。

從握粉筆到握 White Board Marked Pen（現在不

用黑板了），我的歲月就是送走一批學子又一批，不知不覺的度過去了。

教學的生活就如此平淡無奇，沒有什麼值得奉告的。

蕭秀珠和陳乃冰都在吉隆坡，離開我的學院至少有五百多公里路程，我們是很難得見一次面的。秀珠同學在銀行工作，有一個美滿的家庭，乃冰同學做生意，也是家庭美滿。

希望能得到更多你們的消息。前年（1988）十二月，我曾重遊寶島，因行程匆匆，所以沒有見到任何同窗，倒看到了許多新的建設，台灣的突飛猛進證實了我養黃子孫的勤勞和毅力。

■謝金菊

再生的火鳥

剛參加了五十七年高考及格人員聯誼會。我是第一次接到通知，聽說他們每年聚會乙次，已連續十八年了，祇因為連繫不到我，無法發通知給我。那時候曾接受當屆公務員聯前訓練一個月，大家根本不熟，現在見面還是不熟，所認識的，還是我們社教系學長詹棟樑博士、張淵三博士，看他們兩位幾乎全白的頭髮，不禁唏噓：歲月不饒人。可賀的是他們是名教授，著作等身，在行政單位也有很高的職位。

感謝班頭連繫

感謝班頭李錦元，有他的連繫、策劃、安排、奔走，讓我們五六級同學每半年聚餐一次，每次相見，感覺大家還是老樣子，不管是心情或是外表，男生依然英俊瀟灑、茁壯挺拔，女生依然如花似玉、美麗窈窕。每個人依然保

有少年情懷、赤子之心、意氣煥發，對前途充滿無限的希望。

擔任館長臥薪嘗膽

沾黃秀孟當省議員的光，我有幸占了省府一館之席，本署「大丈夫不患無位，患所以立。」臥薪嘗膽，堅忍圖成，不料本館建築安全堪慮，折得我「籌莫展，蹉跎歲月，毫無用武之地。午夜夢迴，踴躍自己拋夫別子，何由來哉？歲歲年年，「小別勝新婚」，年年歲歲，當盡相思苦。

二十年來，為人妻、為人母、為人臣，均多善可陳，枉過二十年，實在愧對同學、師長。

願我是再生的火鳥，願我是破繭的蝴蝶，仍有燦爛的明天。

■陳英德

歲月悠悠話夢痕

歲月如流 流走青春 流走豪情
酸甜苦辣 一一品嚐 才識人生

無盡懷想

還記得二十年前，是一個意興飛揚的年代，有多少青春喜樂的音符。在默默的日子裡，有時浮現舊日景象，永遠是記憶中難以抹滅的畫面。

歲月的軌道，將我們分送到不同的角落，遍嚐各種人生滋味，享受不同果實，也許我們的臉龐不再細緻，也許

我們的心情不再飛躍，但是日趨圓熟的智慧，日漸豐盈的天地，讓我們更有勇氣和信心，踏著穩健的腳步，迎向更美好的未來。

瑞芳履痕

正式為人師，是在台北縣瑞芳初中。最年輕的心，最熱忱的教學，夾雜著戰兢的惶恐，那是多富足的感受。瑞芳民風淳樸熱誠，對老師十分敬重，每逢佳節或拜

拜，老師當是最受禮遇的貴客。另值得一提的是瑞芳風景也美，靠山近海，山是青翠，海是碧澄，常在課餘，徜徉山間水湄，那裡沒有都市的浮暗繁囂，有的是豐足的人情景物。

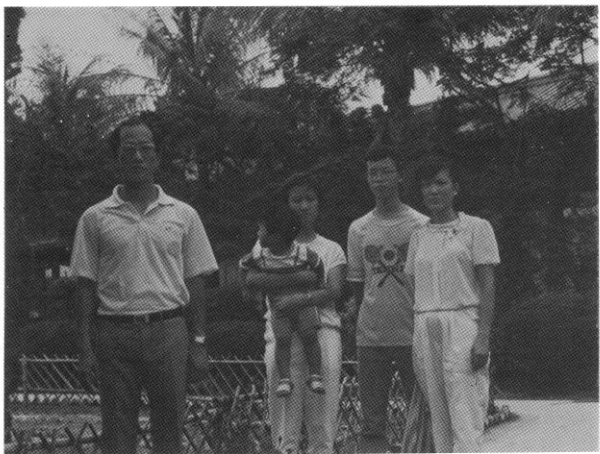
瑞芳一載，真是一段純淨恬適的日子，當時的新水袋是薄薄的，心靈上的腰包卻是厚重的。

投身軍旅

第二年服役於新竹，那又是一種不同的生活體驗，面對最嚴格的磨鍊，走向從未有過的挑戰。當時身心俱累的苦楚，早晚揮汗的賣力，如今回想起來，真不能想像是如何過來的。但人生在世，一樣有許多困難要克服，許多長途要跋涉。把合理的要求，當做訓練，把不合理的要求，當做磨鍊，或許更能坦然面對一切。短暫的軍中生活，仍常湧起些許苦中帶甘的快樂和自豪。

長居雙園

退伍後，因居家關係，到台北市雙園國中任教。雙園位於萬華，那是我成長的地方，不論龍山古剎，或淡水河畔，都是親切而熟悉。



、初到雙中，擔任輔導工作，隔年擔任教學組長，或許是較年輕，做事總帶著衝勁，經常忙得晝夜不分。但由於行政工作過於繁瑣，五年後堅決請辭，從此專心教學，那又是另一種滋味。於是二十年來的大半時光，盡付予粉筆、數字、圖形、學生。或許二十年如一日，就是最好的寫照，而在變與不變之中，又是頗耐人尋思探索。

重返母校

在這二十年中，曾兩度返回母校進修，一是修習數學專業科目，二是參加教育研究所暑期班。因遺憾以往在校讀書，過於輕率，這一回，把握住機會，確實認真起來，想當年若有這種學習精神，那該多好，只怪自己當時年少不經事，白白蹉跎一大段好時光，真令人感慨。

生活瑣語

七千多個日子，就在不經意中悄悄流逝。無情歲月，帶走年少的豪情。想想人生有幾個二十年可以揮霍？時光飛逝，著實叫人心驚！或許是自己不夠積極進取，或許自己性愛自然，所得

也只是平凡。如今除了上上課外，生活恬淡自在，閑來暢遊山水，寄情音樂，閱讀詩書，蒔花養鳥……，日子逍遙安適，有時覺得自己奢侈得過分！

古人以五子登科為美事，現在除了銀子不夠多外，其他還算差強人意。想想若能知足，生活中依然還有許多趣味。有人說：「平凡自在就是幸福」，應有幾分道理，而精神上快樂的收穫，是無法以物質來衡量的。

寄望未來

二十年如一夢，而深刻的記憶卻是生命中恆久的點綴。走過一段不算短的歲月，有晦暗憂傷，也有絢麗歡愉。在支付二十年昂貴的學費後，更想珍惜往後時光，願從此敞開胸懷，迎向陽光，攀登到另一個新的山峰，享受另一種美好境界。

惟有嚐盡人間的酸甜苦辣，才是有滋味的人生，雖說人生如夢，也要好好做一場充實美麗有希望的美夢。

第一個二十年已飄然而過，期待第二個、第三個……二十年，同學依然健碩幸福，彼此關照鼓舞。到了那一天，大夥鬚髮飛霜，齊聚一堂，閑談陳年往事，應該也是一幅溫馨有味的美景。時光不曾為誰停留，我們何不把握每一時刻？

度過七千多個日子

移民海外 襄夫料理業務
心繫祖國 祝福國運昌隆

吳藝玉

光陰似箭，歲月如梭，轉眼間，已是廿年，還記得廿年前的這個時刻，我們一班同學，懷著興奮雀躍的心情，聚在體育館，共唱驢歌，雖然彼此都有份依依不捨之情，但我們化離情為力量，將永遠記取在那過去的四年，教授們給我們的學問和知識，貢獻社會。他們的勤奮和努力精神，是我們敬佩的。我們互道珍重的情景，如影歷歷，好像昨天，卻已是度過七千多個日子。

我很慚愧，未能在各方面有所貢獻，只是盡了一己的責任，從事了六年社會工作，便離開我喜愛的工作，移民

海外，專職家庭主婦，兼職從商，協助外子料理業務，時光就在不知不覺中，飛逝而過。我在海外，常常記掛我們的國家，更感謝國家給我的栽培，眼看今天的台灣，如此繁榮和進步，實在值得高興和驕傲，我雖未能替國家盡一點力，唯願你們更加努力，讓我們的國家，更上一層樓，成為萬人矚目的成功國家，那我們身在海外的華人，也因你們的成就，而感到光榮。

人生有幾個廿年呢？在這值得紀念的日子，特向各教授和同學問好，並謹祝國運亨通，事業猛進。

廿年情誼未改，

華髮頻生

■羅富山

師大結業時，我申請分發基隆市第五初級中學實習，任教數學並擔任一年級導師。當時的校長張春熙先生，特別安排一次新進教師座談會，簡介學校概況和辦學方針，並請行政人員和資深教師提供他們寶貴的教學經驗，希望新進的教師能很快的適應環境並順利的扮演教師角色。初出茅廬的惶恐與緊張、焦慮與不安，因此座談減輕不少。服役後，得有機會學習各種行政工作，兼任過訓導總務和教務等主任，保防和指導活動秘書等職務，從各種行政職務中吸取經驗歷練自我，也因此於民國六十五年順利通過了台灣省第七期國中候用校長甄試，並於六十八年獲分發苗栗泰安國中，七十一年調基隆市大德國中。

主持校務以來，深覺責任重大，而社會急劇變遷，知

識日益爆炸，更需不斷吸收新知方能適應時代的進步，因此特別鼓勵學校教師參加在職進修，而我自己只要時間許可，更不放棄任何機會，利用四個暑假修完政大教育研究所四十個進修學分，今年五月考取母校社教研究所，希望第二個廿年過得比第一個充實些。

本班同學定居北部者較多，在班頭錦元兄的領導下，北部同學每年都有定期的餐敘，偶爾南下即順途探訪同學，雖然畢業廿年，大部份同學見面的機會並不少。昔日師長的話，往日趣事，工作甘苦和生活近況，每每成為見面時的話題，最近一次的聚會中，竟也論起中年養生之道和比起白頭髮來，真叫人感嘆歲月不饒人！



羅富山與妻、子

■顏勝堂

上山下海二十年

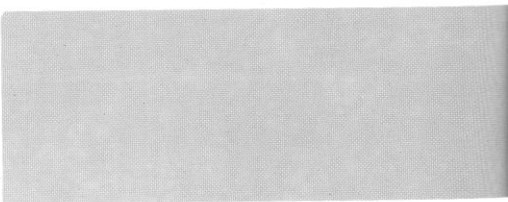
二十年前——民國五十六年，一個五月梅雨的夜晚，家鄉雲林縣水林初中郭校長北上造訪，冒雨親送預聘函到和平東路寄宿處。郭老校長千里迢迢，禮聘「名師」，全身都淋溼了，盛情真夠感人。乃毅然辭謝他校聘函，母校結業後即束裝南返，懷著滿腔熱情回到偏僻、濱海的故鄉服務，也開始了此生的教學生涯。

其後，初中改制，龔顯塘老師奉派在北港創辦建國國中，創校伊始，廣召弟子協辦校務，乃調校聽命差遣。幾年間，在建國國中歷任教學組長、輔導秘書、訓導主任。每次調整職務，內心都誠惶誠恐，擔心做不好，萬一砸了

師大招牌，有辱師門就茲事體大了。所幸在母校四年薰陶，還記得一些教育的原理原則，特別是「從做中學」的理念，給我很大的啟示和工作的勇氣。

參加國中校長甄試及格後，在六十九年奉派到台東縣海端國中，從雲林濱海調上台東山地。至七十二年任滿，調到嘉義縣東石鄉的東榮國中服務，又從台東山地調回到嘉義海邊。同窗好友分手後，我就如此這般的上山下海，彈指間匆匆已過二十年矣。

母校結業後，雖然則身在國中學校教育的行列，始終期望學校能發揮更大的社會教育功能，冀求使基層的學校



成為社區的文化中心，成為民眾的精神堡壘。二十年來，上山下海，在地方參與推動社教工作，雖然看不到立竿見影的成效，點點滴滴，也為人生留下幾許多采多姿的回憶。記得六十九年剛到台東海端國中服務時，師生飲用山

澗水，沒有電話，也收看不到電視。當地的最高學府猶且如此，散佈在南橫公路山區部落居民，他們的生活條件和品質就可想而知了。

經過深入瞭解地方狀況，體會到這是社教人推動社教

的大好機緣。為了有計畫的推動工作，首先爭取到省立台東社教館的支持與協助，成立海端鄉社教工作站，結合地方資源，訂定工作計畫，以生計教育和休閒生活輔導為主要工作內容，寓教育於活動，在鄉內全面展開，把教育送上山區部落，送到各家各戶。

那幾年，各鄉鎮大力推動基層建設，山區也不例外，經費籌措勉可支應，最大的困難是交通和人力的問題。鄉內唯一的汽車——鄉公所清潔隊的垃圾車，就是社教工作站的交通車，稍事清洗清洗，在晚間、在假日順便在山區部落間。在山地師資難求，一校之長，「官大學問大」，在月光下跟著高歌、跳舞，講衛生常識、家庭計畫、法律常識、政令宣導、比賽評審……，樣樣都「通」。其實，好多是「從做中學」，現實現賣而已。

剛推動時，有些朋友說我「不務正業」，心裡還有點志忑不安。正好當時系主任李建興教授應邀到台東演講，幾位系友相約前往請益，李教授知道了這件事情，給我很多實際工作的提示，和肯定支持。推動下來，風評反應都還不錯，教育部、廳督學長官特別到部落去加油慰勉，也得到教育廳長頒給推動社教績優獎狀。同時，尚可告慰者，我的「正業」沒有荒廢，學校仍然正常運作，學生入學率

年年提升，輔導升學創下歷年最好的成績，和老師們義務「惡補」，成效良好，還得到台東縣政府的嘉獎鼓勵。

及至七十二年，在台東山地任滿下山，現在在嘉義縣東石海邊，工作環境和東部山地迥然不同。面對現實，必須投入更多的心力，來提升教學效率，來加強輔導措施。目前，鄉公所在社區開有論語研習班，每週二、五二個晚上上課。這個班學員男女老少都有，不用束脩以上，通通來者不拒，真的做到了有教無類。但這種班次人師難為，上課時要響聲帶教學，國語、閩南語都得用上。剛開班時，二個小時課上下來，唇乾舌燥，這滋味不是一般學校老師能體味的。社教人在地方基層做點社教工作，應該是義不容辭、當仁不讓的，你我助共勉之。

上山下山二十年，長年在外面服務，從雲林老家而至台東，而至嘉義，屢蒙我社教系師長諸多提攜教益，當地系友照拂有加。雖離鄉在外，仍深深的沐浴在大家庭的溫馨中，不論到台東山地，在嘉義海邊，我心從不孤獨。

錦元兄催稿急如星火，平凡如我者只有瑣記一二，交代二十年行踪，和同窗好友互報平安。亦敬謹於此再一次感謝我社教系師長四年的教誨，師恩浩蕩，我們永遠的感謝，永遠的懷念——老師，您好。

■馮嘉來

但願明年能 與大家敘舊

馬來西亞學校假期與台北不能配合，因此無法回到祖國參加同學會，抱歉。我珍惜這個廿年的寶貴紀念日，但願明年能與大家敘舊。

廿年匆匆過， 往事如昨

■ 陳哲雄

廿年匆匆過，猛回首，往事如昨。孫老師的溫煦祥和、如沐春風。謝徵孚老師奠下社會學的基礎。雷老師的博覽嚴教。楊亮功老師、熊光義老師、王洪鈞老師、查良鑑老師……的風範神采，歷歷在目。俞慈民老師家的餐會、陸光老師家的餃子，餘香猶在，而今廿年已過！

廿年何曾忘懷母系，每公出台北，何苦跑到龍泉街（師大路）吃那一碗到處都有的牛肉麵？又為何癡癡地瞻着紅樓、仰視圖書館？無非想捕捉些許往日回憶，抒解思慕情懷。

廿年，從曾文中學到曾文家商，從進修補校行政到圖書館行政，都與社教脫不了關係。由於歷屆學長的努力，社教系在今日能佔有一席，面對學長們了不起的成就，深恐辱沒母系，有損社教系令譽，個人又怎敢不在小小的工作崗位上努力。

今年的廿年是屬於五六級的，做為其中的一分子，不能無語（更何況李班長錦元催得緊）謹誌數語，同申祝賀並請求師長、同窗指教才是本意。



陳哲雄師生合影

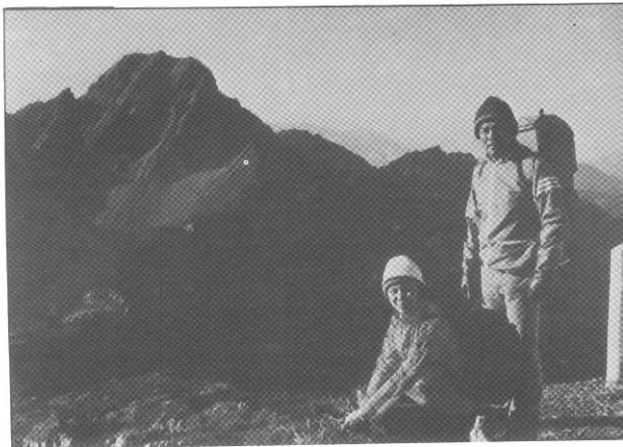
畢業二十年感言

■郭清盛



收到同學會寄來的畢業二十年紀念聚會的通知單，那和平東路兩邊來回的趕課，老師們淳淳教導的上課情形，紅樓的鐘聲，龍泉街兩旁的自助餐與陽春麵，黃昏時分操場邊的高談闊論，一塊錢三支的新樂園，和那為數不知多少的挑燈夜戰等塵封已二十年的往事，又一幕幕在腦海中浮現，回味無窮。

剛踏入師大社會教育系時，是個滿懷希望與憧憬的小伙子，然而，四年後，卻入了寶山，而未能滿載而歸，以至於不能學以致用，而投入神聖清高的教師行列，轉眼間，二十年已過，如今，兩眼昏花，頭髮也已開始泛白，時間過得可真快啊！



郭清盛夫婦爬玉山

畢業後，因家有年邁的雙親，回到了老家，並且進入岡山國中服務。在校時，因所學皆與教書無所關連，初執教鞭時的緊張，相信每位同窗們，一定都還印象深刻的留在腦海裡。二十年來，未能為社教系爭得些許的光輝，而只堅守自己教書的崗位，真是愧對師長們的栽培。然而教書之餘，打打網球、釣釣魚和偶爾的爬山、郊遊，也使生活過得很真實，雖然並不是多采多姿的。

與同窗好友再聚一堂，是我夢想已久的事了。這些年來，參加了兩次南部同學的聚會，大家都盡歡而散。每當收到北部同學聚會的消息，都希望自己也能親往參加。為國家培育有用的人才和有一個和諧美滿的家庭，並且養育了兩個還不算差的子女，是二十年來最讓我感到驕傲與滿足的地方。內人也服務於岡山國中，兒子今年將升入台南一中高三，女兒今年也將參加高中聯考。不久之後，都將走上我們二十四年前的腳步。以前未能實現的種種願望，也只有期待子女們去實現了。

■陳順好

五分之一世紀 雙中行

我服務的學校——雙園國中今年創校廿週年，因此在校慶慶祝大會中有頒發紀念品給服務資深的教職員工。當我上台領取服務廿年紀念獎時，不禁令我感到時光的飛逝，也回想到在雙中這廿年歲月的點點滴滴。

雙中雖是台北市升格為院轄市當年唯一成立的學校，但是學校的環境及設備並沒有較特殊。記得當年我被分發到雙中任教，而趕去校址想參觀學校時，學校正趕建第

一期的教室工程，不但沒有圍牆及大門，甚至連運動場都沒有；因此第一屆學生的新生訓練就是與老師共同在操場預定地上拔草搬石頭，整理運動場。也正因為第一屆師生都對建校投入了那麼多的心力，因而在廿週年校慶當天，已成家立業的第一屆畢業校友回母校探訪當日老師時，雙方的回憶也特別感觸良多！

雙中除了第一年約有二百位女學生外，就再也沒有招收過女生。而我第一年任教時，曾被分配教到一班女生，大概是我管教男生比較行，到了下學期就被調整全教男生班。一直到現在，沒有機會再教到女生，這大概是我教書經驗中的一大遺憾吧！

我在雙中的前十年都當導師，可能由於我管教學生比



陳順好遊南橫

較嚴格，所以除了第一年的導師班學生素質還差強人意外，其他幾年的導師班，大都是較差的班級。一年到頭都是在處理學生的問題行為，並且又被學校派去接受指導活動的專業訓練，後來就成了專任的指導老師。但是四年前，一個偶然的機會接下教學組長職務。擔任了行政工作後，才了解學校行政之內涵，體會教育工作之艱辛，也感到自己能力之不足。因此雖然白天工作已經很累，仍然在三年前鼓起勇氣利用晚間到師大教研所的教育行政進修班上課，充當一個老學生。以便幫助自己充電，吸收一些新觀念，多認識一些朋友，並且隨時可交換經驗及心得，確實使我獲益不少。

社教系出來的「師大人」真是需要精通十八般武藝，否則教書這碗飯還不容易吃呢！二十年間我教過不少課程，最初是教數學，教的時間也相當長；但也教過國文、公民和地理，後來這十年就一直教輔導活動這門課，也因此躲過當導師的麻煩。但是以導師和教學組長相比較，則當導師的工作又單純多了。

如今兒子是就讀職校一年級，而女兒今夏將考大學，但願蒼天能憐憫，使我女兒能順利考上理想的大學；而兒子能比以前用功讀書，才不枉這二十年來在教育界盡心的奉獻。

最後在這兒祝福大家有個更美好的二十年！

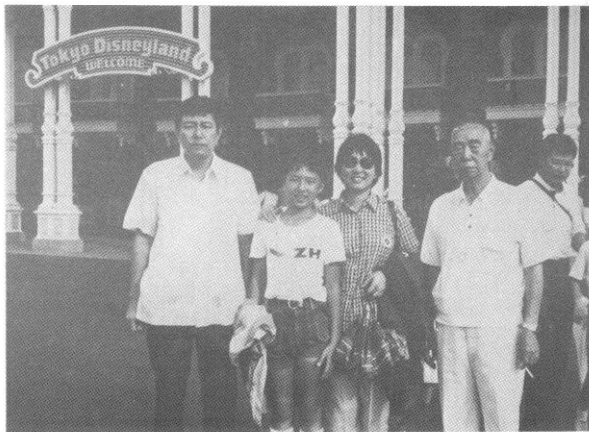
■李郁惠

專研數學 教學相長

被逼寫文稿，是最痛苦的事，何況二十年來乏善可陳？步入中年，真真切切的感受到「時光飛馳」這形容詞之貼切。當年分發進社教系，迷迷糊糊的進入師大，很慚愧又迷迷糊糊的延掉四年。實習執教數學，靠的是那高中打下的學科基礎，自然是「教」然後知不足，五十九年趕緊北上師大研習專門科目四十學分，取得合格數學教師資格，

在豐原小鎮上一待十多年，直至六十九年才到台北縣五股國中再甄試進北市民族國中。

二十年間從生澀的實習教師到今日幾可以退休，唯一可以自豪的是真心誠意的喜愛教學工作，自以為並未誤人子弟，天天有那麼一大堆小朋友由我調教，很有成就感。這麼多年來所憑藉可以在工作上順利的，自然是家庭的支



李郁惠與家人遊東京狄斯奈樂園

援，為人妻、為人媳、為人母這三個角色要調適得好，實在不簡單，外子與婆婆的包容，常使我覺得在婚姻途上我實在很幸運，我得以慢慢成長，得以面對這些無法辭職的角色所帶來的挫折，得以從手忙腳亂暈頭轉向中逐漸能對周遭事務應對自如。而今孩子們稍可自理生活瑣事，夫妻工作也安定下來，日子是愈來愈順遂，就更珍惜生活中一切現時擁有的，因為這一切都經過二十年的時光，真正是得來不易。

■黃秀孟

爲我慶幸

離開師大母校，已歷二十寒暑，這是一段相當漫長的日子，人也由青年步入了中年，雖然視未茫，但髮已蒼蒼，尚可告慰者，兩個兒子在母親的眼中，雖非潘安再世，卻頗有玉樹臨風之態。

職業更動浪跡全台

回顧二十年來的職業更動，不免令人慨嘆老天待我不公，讓我二十年來，浪跡全台，從未享有安定。在短短的九年半教師生涯，為了恪守「嫁雞隨雞，嫁狗隨狗」的婦德，就轉換了五個學校，分布台南縣市、苗栗縣、台北市。全台北、中、南部均有受業弟子，所以我也時時以「桃李滿天下」自我慰藉。事實上，教師生活也是我的職業生活中最快樂的階段，唯不明調動原由者，可能誤以為環境適

應不良，所以才「一年換二十四個頭家」。

七職等考試及格

六十五年在外子鼓勵下，參加考試院七職等教育行政職考試及格，於是離開教師生活的最後一站——台北市民族國中，轉任教育行政工作，初任台北縣教育局督學，旋以外子王宮田調任台南縣教育局長，為紓解夫妻離多聚少，為人妻者經常獨力撐家之苦，適逢高雄市改制為院轄市，承當時王玉雲市長之提拔，於六十八年七月改調高雄市教育局股長，六十九年底調升督學。在擔任股長的一年餘，由於改制伊始，百事待舉，而人員不足，對於全市國中教務、訓導工作之負擔，幾乎讓人有喘不過氣的壓力，天天有處理不完的事務，辦不完的公文，接不完的电话，卻也因這一階段的磨鍊，讓我體會到天下無難事，只要肯用心，全力以赴，沒有克服不了的困難。

當選省議員

七十年代，忽然心血來潮，以姑且一試的心情，返鄉參加省議員選舉，初生之犢不畏虎，竟能一鳴驚人，順利步入霧峰議壇。回想當初選舉時，系主任李建興學長和本班班長，主動發動系友同學，出錢出力，鼎力相助，同窗之情，彌足珍貴。

扮什麼像什麼

省民意代表的工作，箇中滋味，如飲冰水，冷暖自知，我不敢說自己一定稱職，但我一直以「扮什麼，要像什麼」自許，這也是我們的人生責任。在自己的崗位上，盡其在我，努力扮演自己的角色，以圖圓滿達成人生各階段的任務，就是人生的目的，只要盡心盡力了，豈能忍心再予苛責？！

懸念孩子

女人不管置身何處，身居何位，總是懸念她的孩子，這是母親的天性，所以我還是要繞回來談談我的三個兒子，擔任民意代表後，最感虧欠的是對二個兒子的疏於照顧。老二在國二作文課，對「我」有這樣的描述：「我從五年級開始，每年都寄住在不同的環境中，有老師、校長、商人等。我曾暗自流淚，每天生活在孤獨的環境，不是別人可以體會的，算算這種生活已近五年了，我發現我比以前更會體諒人，更會了解人，但換來的是沒有更溫暖的父母愛，反而父母一天比一天的離我更遠。愛因斯坦當年說，能夠明白相對論的只有二個半，而能了解我的，不到兩個吧！」看了稚子的心聲，能不一掬同情淚者幾希！但是，孩子在我只要「身體壯，品德好，有上進心」的簡明期望下，正在欣欣向榮呢，為我慶幸吧！



黃秀孟與夫婿王宮田



■張德荊

重任班導

歲月永遠像緩緩流過的河水，在默然中三年、五年、十年……。蓦然回首，驚覺到「別了師大，走向紅毯執起教鞭」的那段日子已是二十年前的事了。二十年，二十年真不算短暫的這些日子裡，此刻，回味過往的點點滴滴，不論婚姻生活、教學生涯都叫我心中充滿感恩的情懷。

依稀記得那年，帶著一顆羞澀、志心的心，由夫婿（服務中油兼教逢甲大學）陪同前往分發的學校——省立苗栗高中報到。當第一天上了教室的講台，面對著四、五十名比自己小不了幾歲的學生時，直覺到自己在臉紅、心跳、雙腿抖動、手心冒汗。原本在家中充份準備了一節課的講授內容，不到三十分鐘的時間因緊張而以很快的速度把它提前結束，天哪！剩下的時間該如何打發呢？支吾其詞，

不知所云的直到那遲來的下課鈴聲才告解危。啊！那是臉紅的一刻。

教書生涯就在自己一回生、二回熟，不斷摸索，不斷自我追求並與夫婿的一再鼓勵中，逐漸的對自己愈來愈有信心了。一年後，學校把「導師」的責任加諸我身上，或許由於年輕，雖然仍沒有經驗，也能很容易地與同學們打成一片，至今，當年的學生與我保持連繫的仍有人在呀。然而，由於第一個小寶實（女兒，如今已高了三呢）的來到，顯然我的精神不夠分配在學校與家庭中了，儘管老公幫了許多忙，我還是辭去「班導」的工作，做起專任教師了。雖然教學的工作依然忙碌，畢竟不必花太多的時間去了解與管教學生。真的好感激校方能體諒職業婦女的雙倍辛勞，讓我在專任教師的情況下，迎接了第二個寶實（兒子，現在已國三要畢業了）的來臨，也能把自己的身體調養的比以前硬朗多了。

就在前兩年的光景，本校新任的校長亦為師大的前期校友，有心要辦學，特別重視「導師」制度。於是屆中上上下下祇要是師大的校友，統統被指定當了「班導師」。當然我也沒能例外，原因是我們都是「敬業樂群」的師大人。艱辛的工作又開始，每天早晨7：20到校，陪同同學們早自修是第一課題。由於任課時數加上早自修，每天平均有二小時以上的時間與同學們相處。這回是由高一帶到高

三畢業。漫漫二年當中，由陌生到熟悉，從教妳忿忿煩憂到喜悅滿足，以致畢業時節的離情依依。回想去年的十月，她們這群淘氣的孩子，不知打那兒得知我的生日，那天在教室裡準備了「To Sir with Love」的蛋糕、禮物，全班簽了名字的精美卡片，更難為她們的是煮了好多好多的彩蛋（圓蛋），依次每個同學將彩蛋輕敲我的頭，說聲祝福的話語，當她們齊聲唱生日快樂歌時，我早已兩眼迷濛了……。

高二的孩子，因為面對無情的聯考壓力，所以三年級進入中期後，心緒上表現得敏感而易怒，一個班級內形成了好幾個group，做「班導」的為了讓她們能相親相愛，能珍視這段相處的緣份，做為日後出了校門能懂得與人相處之道，花了好多的時日，好言相勸，讓她們之間有過節的同學能握手言和，並懂得要獲得友誼先得伸出友誼的手。在她們握手的那一剎那真是我最欣慰的時刻。高三最後一堂上課時，全班同學那份依依之情，可從每個人的雙眸中濃濃的讀出。畢業典禮那天，全班同學同心協力的錄製了一卷叫人感動的流淚的錄音帶送我，讓我永遠能分享她們那份摯誠的眷戀祝福情懷。

我深深的祝福這群與我朝夕相處了兩年的孩子們。也感謝這群孩子，讓我更懂得如何在以後的教學生涯中去關愛、去奉獻。在此，也深深祝福我們的每一位系友。

戰地鐘聲

■ 陳榮華

——教學正常化憶金門

金門雖然曾經砲火連天，兒童依然書聲朗朗，天真活潑的孩子，代表了戰地的繁榮與堅強。

我生長於戰地金門，二度負笈來台就讀師範院校，曾在金門擔任國小教師，二十年前步出師大校門，再度回到戰地教書，如今雖離家鄉，但「戰地鐘聲」時繞耳際，面對學生，常常讓我憶起在金門國民中小學服務的日子，一幕幕重現眼前，茲值師大畢業二十年，同學一再催稿，謹略記一二，就教於諸位。

一、金門沒有惡補

學生在學的學習過程，難免有所困難，尤其年級越低，其障礙越多，我們如何在學生學習行為上明白其學習缺陷，藉以安排適當的教育治療策略，給予開啟障礙的鑰匙，協助消除學習障礙。補救教學、學習輔導是教育治療策略之一，對學生學習應有很大幫助，但「安排」的適當與否，

對教育卻有很大的影響。

二十六年前我在金門教書，金門的教學一切都非常正常化，現在依然如此，家庭作業不多，絕對依照課表上課，沒有惡補，沒有推銷參考書作業簿，沒有額外收費，沒有明星學校，沒有明星班級，學生學習輕鬆活潑，可是仍有不少學習障礙學生，所以我亦義務為學生補習，不僅不收取補習費，還自貼租金租用「汽燈」（當時金門鄉村還沒有電燈，只有打汽煤油燈照明最佳）每月九十元（教師月薪一〇四九元），但看到學生學習有進步，卻有無限安慰。轉任國中後，因居於戰地安全之需要，晚上不准聚集學生授課，故只有利用每天放學後一小時，為學生實施補救教學，亦是免費服務，至於個別的「家教」，根本沒有，只有暑假的課業輔導的收費，以前只收三百多元，近年每位學生一個暑假（上課六週）只繳七百多元，象徵性的津貼教師車馬費及講義費而已，所以金門絕對沒有惡補，教學非常的正常，很多調返台灣服務的教職同仁，都可以證實。

二、建立學生數學學習的信心

數學是我學生時代最喜歡的課程，每一習題都是我自已思考習作，絕不抄襲，因此每次測驗我都能得最高成績，

但是一般學生數學成績較為低落，對數學亦最不感興趣，這是事實，如何克服此一障礙引起學生興趣，頗值得深思，所以十二年前，我在金門督學任內，曾以視導報告要求數學任課教師，要求每一學生務必自行習作數學習題，嚴禁抄襲，習作題數可依學生程度（老師最了解）因人而異，有必須全作的，有作三分之二或四分之一的，最少也應作一二題，目的在建立學生習作的信心與習慣，再逐漸增加習作的題數，如此才有自己習作的成就感，才有思考練習的機會，數學程度必可提高。否則，光聽懂教師講解的例題，依然不會計算的大有人在，猶如我會觀賞棒球賽、戲劇，但我不一定會打棒球、演戲，因為我沒有練習的機會是一樣的道理。此一要求與做法，曾得到當時師大數學研究所所長呂溪木教授的讚許，他曾給我很多鼓勵，至為感激。不過要求歸要求，能否實施，全賴教師，因為教學是種藝術，更何況行政無力感，除了要求自己，還能要求什麼呢？一切盡在教育良心。

三、提供學生表達的機會

一切為學生，只要對學生有利，能提供學生學習的，我都樂意去做。自小膽怯寡言的我，深感表達能力的重要，因此在任校長時，則積極推展：

1. 發行校刊：

為鼓勵學生寫作，彼此相互觀摩學習，特創辦「湖濱」校刊，是十年前金門地區各級學校唯一的校刊，不僅提供學生寫作發表的機會，也增加學校與家長的溝通，如今金門各學校已陸續印行校刊。

2. 即題（時）演講：

上台說話不敢，台下私語喜歡，這是一般學生的通病，為了訓練學生上台說話的能力，每天升旗後，特別挪出十分鐘安排三位學生上台說話，既可訓練發表能力，又可增加學生膽識，效果很好，我們的做法：

- (1) 先指定經常代表演講的學生作數次示範，讓學生心理有所準備。
- (2) 第二週起，每天當場抽年級及座號，被抽中的學生，必須即刻上台演講，講題自定，也可依指定題目或中心題目發表，若上台後不敢講話者，即令下台，次日補講。
- (3) 為增加學生講話機會，升旗護旗報告後，可依年級帶開分別實施。
- (4) 級會、說話課務必切實授課，讓學生有更多說話訓練的機會。
- (5) 各科教學應以學生為中心，多鼓勵學生發表。

3. 學藝大賽：

各項體能活動，學校每年都會舉辦運動大會，學生個個大展身手，無不歡天喜地，而學藝活動，卻只有例行地默默的辦理，很多學生不知情，參加的學生也興趣缺缺，為了激起大家的興趣，特邀集各處主任研議舉辦「學藝大賽」，邀請鄉鎮內各國小參加（我服務的學校是九年一貫學校，有國中、國小），後來擴大為全縣性比賽，比賽項目有：

- (1) 心算接力：凡三年級學生（參加年級自定）每班十人，試題十題，參加學生列隊站於距試題十公尺處，依序前跑看題目心算寫下答案後，再持筆跑回交棒進行。
- (2) 即題演講：參加演講比賽學生，上台十分鐘前抽題後即加隔離，自行構思講稿，時間到即上台演講。
- (3) 造型比賽：統一發給勞作教材，依臨時命定題目，在幽美的音樂聲中去創造作品。
- (4) 另外炊事比賽、作文比賽、書法比賽、繪畫比賽：等等，項目很多，非常熱鬧，猶如運動大會一樣令學生期待。

4. 開闢美術走廊：

利用教室走廊及地下室走廊，闢為「美術走廊」，並配合國中生工藝課製作陳列用畫框，定期陳列各班學生美術作品，而選件及陳列工作交由各年級各班導師依序輪流

負責，兩週更換一次，效果很好。

其他一般的文化走廊如「書法」、「錦繡大地」（大陸風光圖片與說明）、「共匪暴行」、「科學園地」……亦均由各班輪流負責更換佈置，並採比賽方式，故校園各類學習情境佈置，經常更新，不是一學期佈置一次。

四、推展開放式教學觀摩

教學觀摩目的在推介良好教學方法，改進教學缺失，提高教學效果，唯根據歷年經驗，各地區每年均舉辦大規模教學觀摩，對教學方法之改進貢獻甚鉅，影響深遠，唯少數參加觀摩者，總以為擔任觀摩教學者經過多日籌備，不論是人力經費與時間，均非吾人所及，故無法採行推介，心存排拒，故返校後也不加以報告推介，至為可惜。職是之故，特辦理校內開放式教學觀摩，不定期臨時指定觀摩班級，通知不上課的老師自由前往觀摩，再擇期召開教學研究會，一則教師必須重視課前準備，使用教具教學。二則是正常的教學，沒有任何額外經費、人力的補助，以平常心來觀摩，人家行，我也可以做，只要學校要求，就容易推展。三則教學研究會所討論者也較實際而深入有效，此一措施，因事先溝通說明，目的在改進教學方法，故效

果很好，沒有產生任何阻力。

五、改進學生學習輔導措施

學生學習輔導方法很多，因限於篇幅，謹略舉數端於後：

1. 建立互助家庭學習制：

學生回家後，如何安排適當學習環境，有的農村家庭，頗費周章，既無書房，也沒有安靜的讀書地方，甚至也只能利用餐桌作功課，電視的干擾引誘，實無法在家安心好溫習功課，為了協助此類學生解決困難，則委由各班導師調查了解那些學生家裡可提供三五同學溫習功課的場所，再徵求家長同意，安排適當學生定時（每天晚上七到九時）到家自修，並指定其中一人擔任小組長，自行負責管理自修的秩序，級任導師則隨機抽訪。一般情形至為良好，即可幫助學生，更可建立友愛同學互助合作觀念，培養自修的好習慣，頗值得參考。

2. 調整圖書室開放時間：

傳統的學校圖書室上下班時間，與一般公教單位一樣，因此，除了上「閱讀指導」課的學生，圖書室經常幾乎看不到學生，否則只有下課短短的十分鐘，待學生放學了想

利用圖書室，則圖書室也下班關門了，學生實在找不到可上圖書室好好看書的時間，針對此一缺失，特與圖書室人員商量，調整圖書室開放時間為每天上午十時至下午六時，中午也開放，週六下午及星期日照常開放，但週一及週二休息，如此一來，學生每天中午及下午放學後都可利用圖書室，尤其週六、週日都可返校看書，充分發揮圖書室功能。

國小圖書室，因受人力物力限制，不僅書少，亦缺人管理，所以有的學校根本沒有圖書室，或未加分類管理，對於此一問題，我們也花了不少心血。先做好圖書分類後再開放借閱，並發動「愛校捐書」，我首先認捐五千，主任、老師亦各一千、一千或數百或捐書、自由捐獻，學生亦然，不數日，集資數十萬，捐書萬餘冊，又為學生帶來了不少寶藏，可也忙壞了圖書室人員，如今想起，家鄉的教職同仁，一團和氣，出錢出力，共同為教育下一代而同心合力之精神，令我無限感佩。

3. 實施導生制度：

同儕文化對學生的影響力是不可忽視的，尤其低成就學生，往往聽不懂老師的講解，而同學的說明卻能明白，在各班級，是類學生不少，如能將其安排坐於成績優良學生左右，責由優良學生適時給予輔導，老師隨時抽查輔導

情形，則進步迅速，所以學生相互學習影響，不妨多加重視。

4. 變更晨間檢查的時間：

國小每天升旗朝會時或第一節上課，都要檢查學生有無帶手帕、衛生紙，是否洗手、修指甲，目的在培養學生良好的衛生習慣，結果百分九十九的學生天天都可得滿分，但並不表示學生都有很好的衛生習慣，因為部份學生認為手帕、衛生紙是供檢查用的，天天保存於書包，不敢使用，如此雖通過檢查，但並未達使用的實質目的。為了貫徹學生會使用手帕，因此將晨檢時間改於課間隨時抽查學生使用情形，輔導學生重視實踐、身體力行。

六、結語

金門戰地，距離大陸只有二千多公尺，經常砲火連天，隆隆炮聲，滿天彈雨，卻更堅強我們反共的信心，高昂我們抗暴的鬥志，在炮火聲中，我們培育了不少愛國幼苗，在戰亂浪裡，我們茁壯了無數反共青年，在金門，現有高中、高職各一所，國中五所，國小二十所，教育非常普及，教學極為正常，以上所敘，乃個人粗淺見解，若要了解金門的教育，歡迎到金門參觀指導。

鍾毓生

匆匆廿年

自師大一別，不覺匆匆已是廿年。我的廿年簡單生涯如下：

先是由誤人子弟開始，兩年後轉入商場，混了數年，錢賺不到，滿身傷痕退出商場。七年前又與筆結緣，投入報界服務至今。

作為一個小報的辦事處主任，全部一手包辦，（兼任招收廣告工作與記者職）。生活有時簡單無聊，有時又忙的不可開交。什麼理想早已隨著時光而消失無踪了。

除馮嘉來，我們常有聯絡見面外，（他是在我報社那兒一間華文中學任教）。其餘同學，廿年來都沒有見過面。十多年前我曾經常返台，可惜沒有與同學聯絡，有六、七年之久不曾回去了，希望在不久將來有機會與你見面，好是在八月十五日，你說是嗎？

至今，我仍孤家寡人一個。

同學來信，沒有郵箱號碼，所以延誤多日才收到，系裡寄來的「社會教育」也是如此，常不能按期收到。



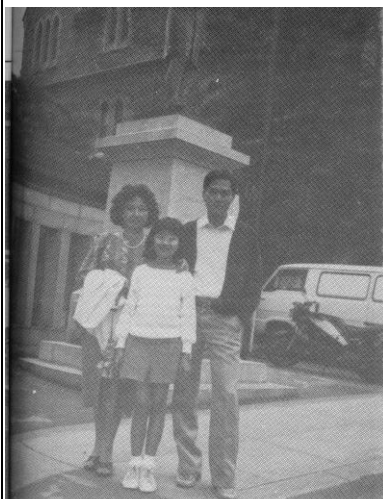
鍾梅清家居生活

我家的客廳常有不同的盆栽，花朵點綴著，插花藝術表面上看來很容易，但易學卻難精，插花藝術是要把花木枝葉作有系統的編配，使在視覺上有美感，間接可令身心舒暢。至於烹飪，對一個主婦來說更為重要，中國菜世界馳名，要學的種類繁多，有時與太太們互相研究，也參考一些書，因此常有朋自遠方來，我會親自下廚煮些美味的好菜招待一番。

每年在學校放長假時，我們也會舉家往鄰近的國家沙撈越的美里探望外子的家人，而接著也到沙巴、亞庇，探望我的父母，在那裡，我們必帶外公到沙巴有名的神山小住三兩日。神山高達一萬三千四百餘尺，是東南亞首屈一指的高山。神山的風景十分美麗，在神山附近的昆達山有溫泉和瀑布，從外地來的遊客都慕名到這裡遊玩。

汶萊航空公司去年八月十五日首航台北，現每星期有兩班機直達台北，這是汶萊居民最高興之事。

台北近幾年變化甚大，但不管它是如何的改變，我對台北確有深厚的感情，因此畢業後，我也數次回國度假。



鍾梅清與夫婿及女兒遊澳洲

時間好快，畢業二十周年即將來臨，令人不得不感慨時間的飛逝，畢業時拍學士照的情景，好似昨天才發生的事哩。記得剛畢業時，我還教了一年書，沒想到結了婚，我便是一個全職的家庭主婦，父親常笑我大學畢了業，唯一遺憾的是不能學以致用，辜負了社教系師長們的苦心栽培，但可喜自己的確擁有一個美滿的家庭。

我婚後一直就住在汶萊，它是一個富有而安定的獨立國家，以出產石油出名，外子是位電機工程師，也就在油田公司工作，大女兒十六歲今年初送往澳洲升學，小女兒十一歲現讀小學六年級。我的生活，每天接送孩子上學，放學，督導孩子功課，整理家務，閒時學插花，學烹飪。學插花是受父親的影響，因為父親喜歡佈置家庭，小時候

■鍾梅清

汶萊來鴻



■ 溫灼光

明日更好

畢業廿年、喜樂甘苦，
難以形容。時光不再，
把握今天，明日更好。

溫凱程（灼光）
87 於香江



■林怡藩

不斷奮鬥的二十年

二十年的人生，應該是一段不算短的時光；可是對於許多像我們這樣年紀的人來說，為教育、為家庭、為事業，不斷奮鬥的二十年，只是眨眼的功夫。

回想二十年前，甫自社教系社事組畢業，由於在校時曾選修「保險學」課程，偶然機會裡，進入國泰產物保險公司服務，「保險學」方面的知識、範圍，在此得到「學以致用」的地方。其間歷經各層次的接觸，卻就走上了從商的這條「不歸路」，實是自己所始料未及的事，由於我是師專畢業後經保送師大，故在未入師大之前，已在國小任教三年，對於「百年樹人」教育事業的重要性，深有體認，「年輕的我」亦曾自許，雖不能立德、立名，亦要能在教育上「立功」。可是後來又怎麼會走上與教育絕緣，終日與「阿堵物」為伍的行業呢？這只能說是：許多因緣

際會造成的。

從小我就生長在親朋均從事紡織業的環境中，耳濡目染下，逐漸瞭解，這是一個競爭激烈的行業，可以考驗個人眼光、智慧、耐力的行業，當時年輕氣盛的我也就不顧一切的縱身躍入了紡織界，從事商業買賣、物品提昇；最初由五人合組，而後二人合夥，直到今日的獨資經營，發展到關係企業，回顧創業時的「筭路藍縷，以啟山林。」艱苦的滋味，實不足為外人道。

回想自己走上這條道路的初始，未嘗沒有做了「教育逃兵」的惴惴不安的心情，然而人的一生只能立一志，不然一旦「失足」，要回頭已是「百年身」了，只能以「穿著的服務亦是社會服務項目之一。」來自我安慰了，然而能奮鬥出今天這一片天地，未嘗不是受到師大純樸校風予

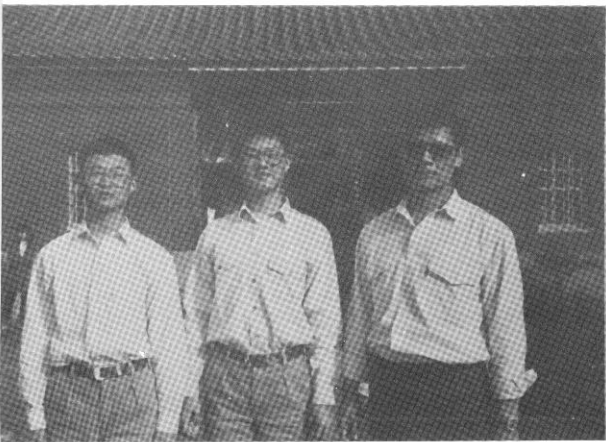
我人格的陶冶，及敬業樂業的校訓予我的鼓舞所致。

要我寫這篇「作文」，來向師長、同學報告我的二十年，實在之善可陳，然若有可慰者，則是民國五十八年娶



林怡藩夫婦及子女

得賢妻，並育有二子一女，老大、老二現均就讀成功高中，小女兒就讀國中，閒暇時聽聽兒子們談未來的理想、抱負，聽女兒彈彈鋼琴，人生的幸福亦不過如是，夫復何求？



■ 李錦元

廿年縮談



李錦元爬大霸尖山

民國五十六年結業，巧逢台北市改制為院轄市，有機
會進社會局新成立的社區發展科。那時，社區發展尚屬新
的知識，台灣省推行不久，台北市則屬新創、新科、新人。
算來還只有我學過一年，對社區發展還有點概念，在蜀中
無大將下，頗受重用，學能致用，興趣盎然。當時，三黎
里、黎和里尚屬台北市邊陲地區，公車難得有一班，從三
張犁、六張犁步行前去作社區訪問、調查也不以為苦。

五十七年服役，分到海軍陸戰隊，陸戰隊聲譽，舉世
馳名，訓練之嚴，也親身體驗，雖身為軍官，每天照常要
出操、打跆拳道，每週一次夜行軍，此外，戰備檢查、競賽、



李錦元太太與子女

支援友軍、演習等，一波接一波，不容喘息，最後連三軍
聯合作戰演習，也躬逢盛會，這是紮實的訓練，是我豐收
的一年，也是讓我追憶最多的軍旅生活。

當兵回來，台北市政府改實施職位分類制，我未具公
務員資格，祇能做文書工作，志趣不合，便轉到中央委員
會第三組（今稱海外工作會），服務對象以僑胞留學生為
主，由於和我出身背景相似，做起來也挺有意思；對僑胞
們所辦的各種慶典、集會、遊行等活動，以及留學生的接
待服務等，我們都盡力予配合支援，曾經為了傳送緊急資
料，群體合作，通宵不眠；也曾有多少假日奉電召回；更
有不少寒夜孤燈苦幹；很苦、很累，但是，一旦這些資料
或物品能及時送達海外而又能有效的被運用時，也真有一
份滿足的成就感，苦、累也值得。

二十年，一晃過去了，歲月無情，鬢髮泛白，真希望
能多幾個二十年讓我們再攜手相聚，共歡笑。

我的二十年

二十年的歲月不算短，人生有幾個二十年，在這漫長的歲月中我都是在教育的天地裡度過。自從在師大社教系畢業後與敬愛的同學們分別後就被分發到南港國中執起教鞭，一轉眼就不知不覺地過二十年，從青春的少女轉變到中年婦女這期間經過多少的風霜，道盡人生的另一個轉變。就在畢業那年我與周君結婚育有一子一女，我先生服務於師大僑生輔導室，替華僑子弟解決不少的困難，服務熱心，這是他的為人處世之道。

當年婚後第三年就住在師大第二宿舍內，一住就十年，就在遷入師大宿舍的時候很不幸我小兒志強從三樓摔下地

上，幸而菩薩保佑沒有重傷，只擦破了頭皮與腳部受傷，當時嚇得我魂不附體，趕快送他入台大醫院急救，幸而沒有腦傷，否則真不堪設想，現在回憶起來還心有餘悸。後來師大宿舍要接收回去迫使我們要搬家，為了避免看房東的面色，急著購屋定居下來，好不容易向校方辦理房屋貸款再打會籌錢購買到一樓的房屋總算安定下來，不再嘈雜搬家之苦。

我是越南僑生，家有父母與一妹都祖居越南，很不幸越南陷落後我的家人都被關入鐵幕，好不容易才把父親拯救出來，母親卻因病無藥醫治已病逝於越南，留下一妹現

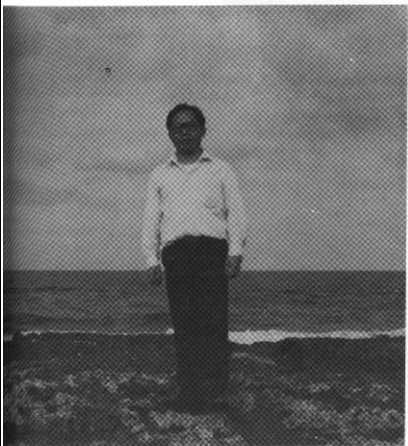


今尚陷在越南無法救出，我父親年老體弱受越共折磨五、六年才被申請出來，由於營養不良身體衰弱患了膽結石，就在到台的第三年宿疾復發，病情危急，醫生囑咐要開刀救治，當時因貸款購屋用去全部積蓄又遇到父親生病，實在無法解決困境，只想到求助各位同學，承蒙班長李錦元同學熱心奔波聯繫各同學支援善款幫助部份醫藥費以度過難關，當時真對各同學的熱心支助感激涕零，感受到同窗的溫暖，實無以為報，特抒懷感思，以此致謝！家父現年已八十三歲自手術後病況漸漸痊癒，目前身體狀況甚佳，這都是各位同學所賜。

每次開同學會都有一份懷舊的心情，好像昔日的時光倒流回來，我們又進入時光的隧道，歡聚一堂閒話家常，這種快樂不是金錢所能買到的。在這二十年屆滿的年度中，願我們的同學會繼續延伸發揮更大的光輝，在這裡要感謝班長李錦元同學擔任起這艱鉅聯繫的工作。

■曾怡憲

從記者到編譯



曾怡憲七十五年春遊綠島

畢業二十年，我由記者做到編譯，看過人生百態，嚐過人情冷暖，生活也逐漸歸於平淡。

二十年是一段相當長的時間，一個呱呱墜地的嬰兒，可以長大成人，一個年輕人也步入了中年，人們的想法逐漸定型，哀樂人生，也有很多事情可以指述。

回想二十多年前剛進師大時，考進社會教育系，聽說我們系裡有很多傑出的系友，使我對未來前途有許多憧憬，到了二年級要分組，在社會事業組、圖書館組和新聞組三個組中要選一個組，使我左思右想，我想個人個性較靜，應可選讀圖書館組，然而想到圖書館組的工作整天守在館裡，實在不願意，又想到我喜歡看報紙，遂選新聞組，因而決定與報紙不可分離的命運。

民國五十六年夏天畢業，經于衡老師的推荐到聯合報實習，聯合報是全國第一大報，能夠到裡面工作，對於一個大學畢業生實在是一件很可慶幸的事，最初跑體育，當年七月台北市改制院轄市，成立市政版，就改跑市政，從此一跑十五年，由工務部門而建設部門，雖然駕輕就熟，與周遭的人打成一片，跑新聞也頗能得心應手，但也由於一動不如一靜的想法，缺少其他方面的歷練，也是個人無法開創新前途的原因。

然而想想，新聞記者實在不是一般常人的工作，白天跑新聞，晚上回報社寫稿，經常三更半夜才回家，沒有一般人的假日，一般人的娛樂，要做一個「回家吃晚飯」的爸爸也不可待，這就是新聞記者。一個初出校門的青年，如果沒有堅持是很難做下去的，但是等你做下去，要跑出來也不容易，有時猛然一想，這種與眾不同的生活方式有何意義？

當然，一個以記者為職志的人，就應該像苦行僧一樣。記者就是非常人，有人把記者看成無冕王，他儼然與政府首長平起平坐，他的言論也可以影響政事。這只是看到記者的一面，所謂「神仙、老虎、狗」，當一個記者真是五味雜陳，確實是多姿多采的。

個人還是要敬佩于衡老師、歐陽醇老師以新聞為職志

的胸懷，尤其是歐陽老師到了七十歲還擔任自由日報社長，這種精神，真不容易。記得他在教編輯時曾做出「記者要跑腿、編輯要熬夜、服務人群……」等的標題，如果抱著「人生以服務為目的」的理想，那麼記者的跑腿、編輯的熬夜，就有崇高的代價了。

民國七十一年，報社舉辦編輯研習會，要訓練編輯人才，我也報名了，時年四十，忽然驚覺到「不惑之年」，到底有什麼特殊的意義？當了十幾年記者太累了，想換換工作環境，希望做內勤工作。又覺得見見湯湯十幾年過去了，實在應該學點東西，由於個人對編譯也有興趣，研習結束時，報社長官徵詢我的意見，我說當編輯、編譯都好。當時報社要成立編譯中心，才有機會調編譯，但十幾年的記者生涯，跑市政新聞，英語也忘了很多，一切從頭開始，編譯是一種日積月累的工作，每天從工作中學習，每天可以接到第一手的世界新聞，是很有趣的工作。

尤其，聯合報系在七十一年成立歐洲日報，在台灣編輯，用人造衛星傳版到巴黎印刷，編譯一早就到報社上班，完全改變了我的生活習慣，也是始料未及的。

在家庭生活方面，我於民國五十八年結婚，育有一女二子，女孩已讀五專，男孩分讀國中、國小，生活尚稱美滿。

國立台灣師範大學社會教育學系五六級同學通訊錄

姓名	性別	籍貫	服務單位	通訊地址	電話	備註
曾怡憲	男	台灣	聯合報編譯中心	台北市松山區 10598 無遠街三九九巷廿一號二樓	公：(02) 768-1234轉2654 宅：(02) 768-8416	
黃有弘	男	台灣	高雄市苓雅國中	高雄市中區 80621 崗山北街二十九巷二十號	公：(07) 335-2401 宅：(07) 761-5342	
黃幸枝	女	台灣	高雄市重仁外科醫院	高雄市前金區 80103 中華三路二四七號	宅：(07) 281-3136 ~ 0	
柯玉松	女	福建	安侯	MISS GRACE QUAH 18, TAMAN PUTRA PUTRI, 01000 REPOH, PERLIS, MALAYSIA	OFFICE: 961001 EXT. 234 HOME: PULAU PINANG 887173	

鄭俊雄	男	台灣	桃園	中央圖書館	台北市士林區 11102 故宮路四十一巷九號	公：(02) 361-9132 宅：(02) 881-0204	
戴國瑜	男	台灣	新竹	中央財務委員會	台北市大安區 10606 金華街四十八巷三號七樓之三	公：(02) 381-0079 宅：(02) 393-4647	
林晴美	女	台灣	南投	(赴日本)			
謝金菊	女	高雄	市	台灣省政府圖書館館長	南投縣中興新村 343 台灣省政府圖書館	公：(049) 333-764 宅：(049) 332-662 宅：(049) 329-372	
蕭秀珠	女	福建	古田	(返馬來西亞)			※
陳乃冰	女	廣東	文昌	(返馬來西亞)			※
曾文信	女	浙江	溫嶺				※

陳英德	男	台北市	台北市雙園國中	台北市雙園區 10918	公：(02) 303-7605 宅：(02) 305-9924
羅富山	男	台灣	基隆市	基隆市仁愛區 20013	公：(032) 242802 宅：(032) 235193
顏勝堂	男	台灣	嘉義縣	嘉義縣東石鄉 61407	公：(05) 373-3803 373-3745
魏太山	男	台灣	嘉義縣東石國中	永屯村三十九之二號	宅：(05) 383-9741
陳哲雄	男	台灣	省立曾文家商	嘉義縣朴子鎮 61304	公：(05) 379-2151
郭清盛	男	台灣	高雄縣岡山國中	海通路二之七十八號	宅：(05) 379-5413
董鴻盛	男	河北	滄縣	台南縣麻豆鎮 72105	公：(06) 572-2079 572-2963
				平等路二之一號	宅：(夜) (06) 572-1771
				高雄縣岡山鎮 82010	公：(07) 621-2219
				柳橋西路三十八巷三弄二之一號	宅：(07) 622-6116
				高雄市	公：(07) 291-9191
				澄清路三三五巷十一號	宅：(07) 384-5516

連月娟	女	台北市	台北市成淵國中	台北市中山區 10446	公：(02) 551-1960 宅：(02) 716-8058
陳順好	女	台北市	台北市雙園國中	台北市松山區 10503	公：(02) 303-7647 宅：(02) 702-2020
鄭純美	女	台北市	台灣電力公司	台北縣新店市 23126	公：(02) 341-7111 宅：(02) 917-6377
李郁惠	女	台灣	台北市民族國中	民族路四十八巷九弄十五號四樓	公：(02) 735-4803
黃彩英	女	台灣	高雄市壽山國中	樂利路二十八巷四號二樓	宅：(02) 704-1206
黃秀孟	女	台灣	台灣省議員	高雄市三民區 80408	公：(07) 551-9150
張德荊	女	福建	苗栗高中	九如四路一三八二巷七號	宅：(07) 521-7596
				(一) 台中縣霧峰鎮台灣省議會	公：(043) 391111
				(二) 台南縣麻豆鎮中山路一六七之八號宅	公：(065) 728818
				苗栗縣苗栗鎮 36008	公：(037) 320-072
				麗園十九號	宅：(037) 335-923

陳榮華	男	福建金門	高雄市教育局 高雄市中雅區 四維一路一二巷一號五樓	公：(07) 531-2819 宅：(07) 751-8598
鍾梅清	女	廣東興寧	MRS. LAU CHEE HONG Communications Division, (NIA) B. S. P. CO. SDN, BHD., SERIA, BRUNEI	公：(03) 73338 宅：(03) 33833
馮嘉來	男	廣東鶴山	MR. FUNG KAH-LOI 3½ Mile Riam Road, P. O. Box 209 MIRI, SARAWAK, EAST MALAYSIA	公：51023
鍾毓生	男	廣東寶山	MR. CHUNG YUK-SANG THE MIRI DAILY SDN. Bhd., 51, Jalan Pretty, First Floor, P. O. BOX 602, KUALA BELAIT, BRUNEI	公：35041 35096 宅：34651
侯新華	女	廣東梅縣		
劉中平	男	松江賓縣	台北縣中和市 23568 圓通路二六五巷十一號四樓	公：(02) 307-9307 宅：(02) 940-2714
溫灼光	男	廣東台山	澳門廣播電台 安龍直銷商 香港高士打道二六八號 海宮大廈十九樓I座	公：3-739-8663 宅：5-831-0977

57

吳藝玉	女	廣東	MRS. WINNIE MA 5, Equestrian Court, Willowdale, Ontario, CANADA M2H 3M9	公：(416) 633-2446 宅：(416) 497-7875
何宗成	男	台灣桃園	桃園縣桃園市 33031 中正三街三十三巷十號	公：(03) 335-8282 宅：(03) 334-5906
林怡藩	男	台灣新竹	享龍呢絨公司 西寧北路七十八號七樓	公：(02) 511-4470 宅：(02) 309-8535
張婉珠	女	台灣新竹	苗栗縣南鎮 35002 博愛街一七三巷六十一號	公：(036) 622-750 宅：(036) 624-313
林淑珠	女	台灣彰化	(赴美國)	※
李錦元	男	廣東梅縣	台北市松山區 10549 中央海外工作會 嘉興街一七五巷五之一號	公：(02) 321-9668 宅：(02) 701-0237
葉淑綱	女	福建南安	南投縣竹山國中 下坪路四之六號	公：(049) 642-068 宅：(049) 643-501

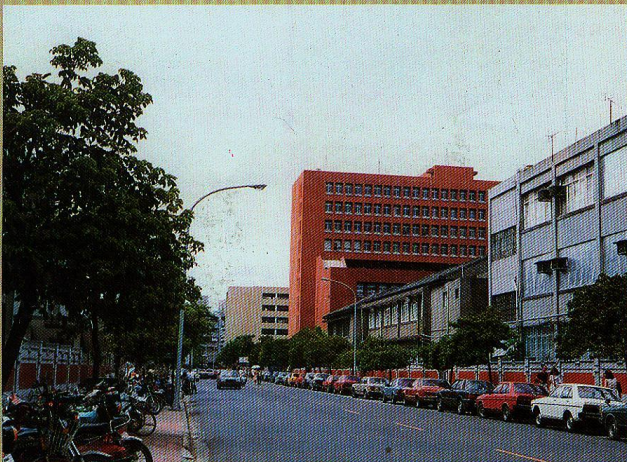
58

翁來男	廣東 苗栗縣通霄國中	苗栗縣通霄鎮 35706 內湖里烏眉路五十九號	公：(037) 752-002 宅：(037) 753-342
張景武男	陝西 咸陽 商	MR. CHANG CHING-WU # 623, Ailupang Cove, Tanning, Guam 96811 U. S. A.	台北：(02) 932-2038 關島：472-8126
黃鈞鴻女	福建	台北市大安區 10681 臥龍街二六七號之二4樓	宅：(02) 709-6024 ※
鍾甜女	廣東 台北市南港區中 花縣	台北市南港區 11513 昆陽街一七一巷二弄十一號	公：(02) 783-4989 宅：(02) 785-9713

說明：一、本通訊錄依照新聞組、圖書館組、社會事業組、學號次序排列。
二、備註欄有「※」記號者，通訊址不詳，尚待查實。



拓寬後的和平東路



龍泉街拓寬後改爲師大路



