

正視跨年舊爭議 開拓倒數新選擇

【記者林琮穎、郭珮華、陳蕙如、楊晴雯、蘇家儀、湛有慈／綜合報導】

「5、4、3、2、1，新年快樂！」民眾齊力大聲倒數，宣布新的一年正式開始；同時，煙火、燈光秀，或精彩的歌舞表演目不暇給。正當大家沉浸在跨年的歡樂氣氛時，是否曾想過跨年的源起呢？

西元 1904 年年底，紐約時報遷入《時代廣場》的新大樓，並在午夜 12 點整施放煙火慶祝，此即是跨年活動的起源。之後每年的 12 月 31 日，時代廣場的頂樓都會懸掛一顆 200 磅的大彩球，在新年到來的那刻打開彩球，飄出無數彩帶慶賀。隨著時代變遷，世界各地也興起多元的跨年活動，常見的華麗炫目煙火秀即吸引民眾目光，但也伴隨著許多尚待討論的環保議題。

跨年方式知多少 看看各國另類跨年

現今各國的跨年活動選擇越來越多元，但許多國家仍保有其傳統、獨特的跨年風貌。在《西班牙節慶散步：大城小鎮全紀錄》這本書中提到，在西班牙，每到跨年夜，家家戶戶都會攜家帶眷，集結在馬德里太陽門的廣場，並準備十二顆葡萄，當凌晨十二點的鐘聲響起，每敲一下，人們便會吃下一顆葡萄，而這項特別的習俗要追溯至 1895 年，當時農民為了解決產量過多的葡萄而想出此解決之道。

而遠從哥倫比亞來台的 Henry 說，家鄉有人喜歡在跨年夜穿著代表運氣的黃色內褲，也會舉行熱鬧的晚會，而且派對非跳舞不可！當天晚上，午夜過了十分鐘就播放 salsa（騷莎舞）音樂，大家會開始熱情跳舞。

在亞洲，來自南韓的崔銀株表示，每年跨年時，他們都會參加普信閣舉行的敲鐘儀式，象徵揮別過去一年的風風雨雨，為即將到來的新年祈福。同屬於亞洲的印尼留學生羅盈慧說，跨年時他們會吹紙製喇叭，以喇叭聲代替鞭炮聲，象徵除舊佈新、萬象更新。

而來自日本的中口陽子提到，日本人會在 12 月 31 日這天吃蕎麥麵，他們認為蕎麥是健康的食物，用牙齒咬斷麵的同時，也象徵把過去一年的壞運氣一起切掉，另外，因為日本的冬天很冷，大多數的人都會在家裡觀賞 NHK 的紅白歌唱大賽。日本交換生諏訪有紀也談到，在日本跨年時通常會選擇待在家，與家人一同度過。

這幾位來台求學平均達 3、4 年的外籍學生，在體驗過臺灣的跨年文化後，都不約而同認為臺灣的跨年氣氛非常熱鬧，尤其對台北 101 煙火秀以及臺灣人習慣跨年之後續攤吃宵夜、看日出的行為印象最深刻！其中，展現臺灣風貌的 101 煙火可能面臨停放的情形。台北 101 發言人劉家豪於 2015 年 11 月 4 日公開表示，因為經濟

疲弱，煙火贊助商難尋，已評估 2016 年起是否要停辦台北 101 的跨年煙火，不排除改以外牆燈光秀來取代，以減輕財務負擔。

晚會煙火真炫麗 跨年汙染惹爭議

除了經費考量，近年來煙火秀引起了不少環保人士的反對；儘管絢麗的煙火能夠吸引大量人潮，帶來許多商機，但其後續造成的空氣汙染問題，也會招來民眾抱怨不斷。對於施放煙火，臺師大設計系范同學直截了當地批評：「空氣汙染啊！」習慣在家跨年的范先生與范太太表示：「放煙火不但浪費錢，而且會造成空氣汙染，甚至導致公共危險，增加社會成本，對於促進地方消費經濟根本是無稽之談。」

另外，跨年時的大型戶外活動也時常引發爭議，在各地跨年演唱會過後，總會留下數量驚人的成堆垃圾。據報導，2014 年台北跨年晚會參與人數高達 116 萬人，活動結束後現場留下的垃圾量約有 22.63 公噸，而晚會製作單位為了活動效果，噴灑大量紙花與彩條，也是增加垃圾量的元凶。

為了迎接 2016 年，環保署指出，估計全台至少有 13 個場次的跨年活動，約可吸引 260 萬人參與活動，大量的交通人潮大約會產生 3,169 公噸的二氧化碳，容易造成嚴重的空氣汙染、環境負擔及健康危害，因此環保署提醒民眾採用低碳的跨年活動，歡愉健康的迎新春。

政府於 2015 年 7 月通過「溫室氣體減量及管理法」，明確訂定長期減量目標，近年來環保署也不斷宣傳環保低碳活動的觀念，勸導活動主辦單位導入低碳作為，例如宣傳品使用環保材質、活動增設接駁車輛、線上直播、廣設資源回收設施等，或是以高效節能的「燈光效果」、「水舞秀」取代煙火施放，並鼓勵民眾與家人一同在家觀看電視跨年，免去交通擁擠的困擾，享受低碳的跨年饗宴。

跨年煙火雖熱鬧 節慶氛圍最重要

對於跨年活動，民眾的選擇有所不同。身為忙碌的上班族，郭先生表示：「參與跨年活動的好處，就是體驗快樂的過節氣氛！」已退休的范氏夫妻則認為：「跨年最重要的活動應該是回歸家庭，與親友聊天相聚。」

儘管人們具有不同的喜好、習俗、或規範，跨年的象徵意義即是迎接嶄新的一年，代表全新的開始；全球各地原先即是為了彰顯此重要意義而放假，進而提供大眾一個能暫時放下手邊工作、和親朋好友相聚的好機會。因此，不論人們選擇如何跨年，皆是表現對新年的美好期待與憧憬，除了外在的形式之外，也莫忘給予身邊的人最真誠的祝福與感謝。