

博愛座不坐？讓座背後的祕密

【記者劉宛庭、曾郁茹、江名祺、王瑜賢、張嘉珊、江宗叡 / 綜合報導】

你今天「讓座」了嗎？通勤族在上下班尖峰時刻搭乘大眾運輸工具時，進入車廂後往往找空的座位坐下，先搶先贏，看見老弱婦孺上車時，才站起來把座位讓給他們。現今，「讓座」行為已經是通勤族人人皆知的文化，如果不讓座，除了遭受旁人的異樣眼光，少數乘客也會私自錄影，發佈到網路平台，讓網友「評評理」。為什麼會有博愛座的出現呢？博愛座起源於北歐地區，主要目的是讓身障者可以像一般人一樣搭乘大眾運輸工具，又稱為「優先座」(Priority Seats)。然而，一般人可以坐在博愛座上嗎？臺灣民眾對於博愛座有什麼看法呢？

衝突少不了，讓座學問大

現今對於博愛座的觀念和以前大不相同，是否要讓座的爭議也因此不斷延燒，有乘客搭乘大眾運輸工具時，因為不讓座給老弱婦孺，而發生衝突事件。日前，南京一名 10 歲不到的女童在搭乘公車時，被一名老婦人罵哭。當時婦人上公車之後見車上已沒空位，堅持要女童讓座，並不斷破口大罵「妳很自私」、「這是老人專坐的，妳這個小孩怎麼能坐？」女童讓座後仍遭到婦人辱罵，默默地到別的位子上哭泣直到下車。車上乘客看不下去，跳出來為女童抱不平，但婦人仍堅持己見，在公車上吵得不可開交。

對於讓座，部落客大偉在他的網誌中分析讓座的 who、when、where 以及 how。在 who (被讓座對象中) 提到：「罹患重大疾病，外觀卻不明顯者，也是需要被讓座的人，

卻可能沒有被讓座的機會，是否公平？」點出了現在有隱性需求的乘客卻坐不到博愛座的問題；when 則是讓座時機，where 指讓座的地點，如果不是博愛座是否就可以不用讓？而當中的 how (如何讓座)，有的乘客好聲好氣，但有的乘客可能冷嘲熱諷，由此可知，用何種口氣表達對座位的需求是關鍵。

乘客主動讓座，「規範」是隱形推手

為了了解社會大眾在搭乘大眾運輸工具時的實際情形，本採訪團隊隨機訪問 10 位民眾在面對博愛座的相關情境時會如何應對。統計結果整理如表 1：

表 1：隨機詢問民眾對於博愛座相關問題之統計結果

預設一般座位已經坐滿的情形下		
情境一：乘客站著		情境二：乘客坐在博愛座上
1.如果車上乘客稀少的情況下，博愛座是空的，你會坐博愛座嗎？		1.如果在一個寬敞的車上，有老弱婦孺上車，你坐在博愛座上，你會讓座嗎？
會坐 80%	不會坐 20%	會讓座 100%
2.如果車上乘客眾多的情況下，博愛座是空的，你會坐博愛座嗎？		2.如果在一個擁擠的車上，遠方有老弱婦孺，你坐在博愛座上，你會走過去請他來坐嗎？
會坐 60%	不會坐 40%	會讓座 100%
3.如果你有隱性需求，博愛座是空的，你會坐博愛座嗎？		3.如果你有隱性需求，坐在博愛座上，有人要求你讓座，你會讓座嗎？
會坐 100%		會讓座 60% 不會讓座 40%
4.如果你有隱性需求，博愛座是滿的，你會要求別人讓座嗎？		4.如果你有隱性需求，坐在博愛座上，看到老弱婦孺比自己更需要座位，你會主動讓座嗎？
不會要求 100%		會讓座 100%

該表顯示，在一般座位坐滿的情形下，有六至八成的一般乘客會選擇坐博愛座，若看見老弱婦孺上車時，即主動讓出座位，使得一般乘客不會久坐的現象產生。

博愛座的讓座文化，乃是規範社會「無形約束力」的展現，也是道德與「法」的微妙界線。臺灣師範大學社會教育學系副教授廖世璋認為，現在乘客普遍都會讓座給需要的人，博愛座讓座已成為一種社會規範與普世價值。他也提到，讓座與被讓座的人之間，存在一種上對下的不對等權力關係，而被讓座的人會產生一種「生病角色」的心態，進而產生依賴心理，視博愛座讓座為理所當然。

無形群聚壓力勝於博愛座標示

一般乘客不會久坐於博愛座的原因，除了讓座給需要坐位的乘客之外，無形的壓力更會使其坐立難安。基本上，博愛座上的標示說明屬於「老、弱、婦、孺」的乘客優先使用座位，而此習以為常的博愛座標示，其實傳遞著特定的文化價值觀，並進一步約束乘客的行為。

一名網友王大師在他的部落格分享他搭乘捷運的經驗，他看到一名年約 80 歲、白髮蒼蒼的老翁上車，而博愛座上坐著兩名妙齡女子。他猶豫是否要提醒這兩名女子讓座：「如果叫她們讓座，是否真因我對老翁的愛心使然，還僅是基於社會壓力的從眾行為？不叫她們讓座，又是否代表我不夠見義勇為？」

臺灣師範大學社會教育學系助理教授王美文指出，博愛座文化的形成是一種民眾被「馴化」的過程，受到政策與傳統規範的影響，無論座位標示或色彩設計，都使得不屬於「老、弱、婦、孺」的乘客坐在博愛座上時更顯得突兀，使其受制於一種無形的群聚壓力而不敢繼續坐在博愛座上。

一句「太丟臉」，自身隱性需求被忽視

除了「老、弱、婦、孺」，近年來社會大眾也逐漸關注具有「隱性需求」的乘客應該加入博愛座的行列。隱性需求是從外表無法辨識，但內在確實必須乘坐坐位以減輕負擔。然而，隱性需求是從外表難以判斷的，例如：肚子痛、膝蓋受傷。表 1 結果顯示，乘客的隱性需求不明顯時，卻不敢向坐在博愛座的乘客要求讓座，至於原因，多數人表示「太丟臉」、「厚臉皮」、「害羞」等。

通用設計專家余虹儀表示，日本的博愛座標示除了「老、弱、婦、孺」以外，還加入了「生病的人」的圖示，顧及到有隱性需求的乘客，是臺灣在改善博愛座設計時可以效法的對象。

博愛座不是長久之計！「有需求，就讓座」

「讓座」本來應該是種美意，體恤不方便站立的乘客，但是博愛座的爭議層出不窮，不禁讓人懷疑博愛座是否應強制讓座。余虹儀說：「乘客的觀念必須改變，無論坐在哪一個座位，看到有需要的人就應該主動讓座，而不僅是以博愛座讓座為優先。」隨著高齡化社會的來臨，高齡人口數不斷攀升，再加上孕婦、幼童、隱性需求的乘客，其實博愛座的數量是供不應求的，乘客主動讓座，將會使乘車環境更加友善。

從博愛座發明至今，社會大眾對於博愛座的看法已大不相同，除了最原始的定義外，「看不見的需求」也逐漸受到重視。設置博愛座的目的不僅是提醒乘客，座位必須以有需求者為優先，更重要的是真正做到發自內心、幫助他人的行動，同時也需要具有相互尊重的雅量與體恤他人的同理心，讓「人情」成為社會上最美麗的風景。